

Il primo ufficio

NEL 1916, a Trieste, in via Maria Teresa (prima via Nuova, oggi via Mazzini) c'era una rivendita di giornali gestita dal filosofo Giorgio Fano, coadiuvato dal matematico prof. Guido Voghera, per amicizia, e dal poeta Virgilio Giotto. (Ancora oggi, allo stesso posto, c'è una rivendita di giornali).

Li sono andati a lavorare per la prima volta. Avevo 15 anni, c'era tanta fame in giro, ed io pure ne avevo tanta. Uscita dalla scuola, non dovevo far niente, ancora, dovevo imparare tutto. Il professore si sforzava d'insegnarmi a scrivere a macchina. In principio le cose erano per me difficili, ma non mi affliggevo. Pensavo: chissà, forse ci saranno altre cose in serbo per me. E infatti, ce ne sono state — ho lavorato in cinque città diverse, in due continenti, in una... trentina di uffici! Voglio descrivere il primo.

C'erano delle stanze attorno ad un ballatoio, che dava sulla corte. Altre stanze davano su via Nuova. E tutte echeggiavano di canti. Dal cortile, si sentivano cantare delle ragazze che abitavano al piano di sopra. In ufficio, c'era una bella fanciulla bruna, si chiamava Lina, e anche lei cantava a squarciagola. Ma che ufficio era questo?, ci si domanderà. E invece non sembrava niente strano. Al filosofo dava un po' di disturbo, perché diceva che così non poteva lavorare. Ma non aveva coraggio di dirle che stesse zitta.

D'inverno avevamo delle stufe... quando si accendevano davano un fumo da soffocare. Ci riunivamo ogni tanto per scaldarci intorno alla stufa. C'era lì impiegata una signorina abbastanza più anziana di noi, molto simpatica e vivace. Quando eravamo vicino alla stufa, mi metteva addosso i suoi occhioni sporgenti molto miopi, e sotto voce bisbigliava: «Ma che bella!». (Erano i miei quindici anni ravvivati dal calore della stufa). Poi parlava sempre di mangiare. (Si era sempre affamati). Essa descriveva i «piatti fondi» che aveva mangiato, con molta enfasi. Le mie colleghe andavano a prendere la minestra alla mensa del Cantieri di San Marco, e tornavano con le pentole piene, vanandone il contenuto.

Fra i vari canti, ce n'erano anche di quelli popolari, tristi e lugubri. Una ragazza che vendeva i giornali già in portone, usava spesso cantare: «Alla mattina quand'apron le portee...» del cimitero son prima ad entrare... la musica era in carattere. Lieti, lugubri o tristi, i canti quella volta non erano commercializzati — erano l'espressione di uno stato d'animo, uno sfogo. E il ricordo più vivo di quel mio primo impiego, è il canto che sgorgava dal petto di tante fanciulle giovani, che in mezzo alla guerra e alla fame, lanciavano, senza saperlo, un inno alla vita...

La sera qualche volta Giorgio Fano mi accompagnava a casa e mi parlava di filosofia. Ma era così interessante e così chiaro, chi mi parlava di capire tutto...

Oltre che occuparsi di giornali, egli tentava ogni tanto di far fiorire qualche altra attività, per cercar di tirare avanti in tempi così difficili. Una volta aveva ricevuto un campionario di dolciumi, perché pensava di aprire una latteria. Ed io mi vedevo installata in una bella latteria, a servire i clienti, con un bel grembiolino bianco... (Anche nei miei sogni futuri, il grembiolino grazioso avrebbe spesso giocato un ruolo importante, sarebbe stato sempre elemento indispensabile quando m'immaginavo in una linda casetta, sposata, intenta a preparare il desinare...).

Grazie alla pazienza di Guido Voghera, col tempo ero riuscita a combinare qualche cosa, ed ero diventata una discreta impiegata. Andavo ai corsi serali di stenografia. Da sola, alle dieci di sera, tornavo a casa, con l'oscuramento. Ma si aveva meno paura di adesso...

Guido Voghera, oltre ad essere il mio maestro nei lavori d'ufficio, insegnava tante cose. Odiava le falsità, i pregiudizi, i compromessi, i formalismi. In un certo senso era un precursore dei contestatori di oggi solo molto più in profondità.

Giorgio Fano aveva iniziato anche altre attività managerie sempre nella speranza di floridi risultati. Oltre ai dolciumi per la latteria (mai realizzata) che e-

rano andati, purtroppo, tutti a male, c'erano stati i «muscoli» immagazzinati in una stanza dell'ufficio. Anche quelli andarono a male, con le emanazioni balsamiche che si può immaginare. E di notte, Giorgio Fano e Guido Voghera avevano dovuto sobbarcarsi il tenebroso e pesante compito di... restituirli al mare.

Poi c'era stato il «burro-miele». Era una trovata ottima, mancava lo zucchero e il burro, e questa combinazione era molto buona e nutriente. Ma... non mi ricordo come andò a finire. Mi ricordo solo che c'erano tanti barili nell'angolo di una stanza.

Virgilio Giotto era un uomo assai riservato, gentile, parlava poco, con un bell'accento un po' toscano, che gli era rimasto per aver vissuto molti anni a Firenze.

Dopo due anni di fame, bombardamenti, paura, la guerra stava volgendo alla fine. C'era sempre meno da mangiare. E da vestire. Le mie sorelle avevano degli splendidi cappotti. Erano fatti di coperte, ed al collo avevano dei magnifici colli di pelo (di coniglio). A me sembravano assai eleganti. Io portavo delle scarpe che sembravano dei barconi. Ci sguezzavo dentro.

Una mia collega dell'ufficio giornalistico aveva lasciato l'impiego d'improvviso. Era andata a lavorare come impiegata presso un comando militare in un paesino del Friuli e da lì ci aveva portato di regalo una grande «struzzo» di pane nero. Era come stucco, ma lo stesso, che festai a casa distribuiamo subito ad ognuno la sua parte, e poi il pomeriggio — era domenica — ci servì per fare un picnic (dentro ci inserimmo un pezzo di carne dura tutta nervi) a Villa Jäger, a Montebello, dove la nostra amica Annetta Curjel ci aveva portato a trovare degli zii. La villa era bellissima, passammo un pomeriggio splendido, non me ne dimenticherò mai.

A quei tempi ci si accentava di poco. Vivevamo di speranza. Nella fine della guerra, nella venuta dell'Italia a Trieste. E di non aver più fame!

Qualche volta si andava a teatro. C'era al Politeama Rossetti la Compagnia d'Angeli, con la Dolenz, la Comel, e altri artisti di cui non ricordo il nome. Davano D'Annunzio, Ibsen, Marco Praga; trovavo tutto molto bello.

Un giorno, all'agenzia giornalistica si presentarono due guardie per arrestare Giorgio Fano. Cosa era successo? Nell'attaccare i giornali sulle mostre davanti al negozio, qualcuno inavvertitamente aveva fissato un giornale appiccicando una puntina sul naso di un arciduca della famiglia regnante. Rimase circa una settimana in prigione e poi, riconosciuta la sua innocenza... venne liberato.

Con la fine della guerra, Giorgio Fano cedette l'agenzia giornalistica ad un signore. Tutto cambiò: l'ambiente divenne più burocratico, ci si occupò meno di giornali e più di libri d'evazione (gli quella volta c'erano i libri «porro» di cui io ignoravo il contenuto perché si vendevano «chiusi»).

E poi anch'io me ne andai di lì, verso nuove esperienze.

Alma Morpurgo

Santi & Santuari

Quantità di noi, in momenti di particolare tensione, non hanno provato la tentazione di, come si dice con un delicato eufemismo, «tirar giù tutti i Santi del Paradiso»? Qualcuno ha resistito, altri no. Ma scoraggiarsi, però, anche questa volta non tutto il male vien per nuocere. Gli irrandi, infatti, hanno dato in tal modo l'idea ai responsabili della Coged (Compagnia generale editoriale) di approntare un repertorio di... tutti — o quasi — i Santi del Paradiso.

E' infatti in edicola da pochi giorni il primo fascicolo della nuova enciclopedia «Santi & Santuari». L'opera consta di 48 fascicoli alla fine, tra un anno circa, daranno vita a quattro ponderosi volumi, riccamente illustrati e commentati.

A chi, alla fine fine, sentisse qualche rimorso per le sue intemperanze sacro-verbalistiche, queste pagine offrono anche l'antidoto: un panorama storico e artistico dei santuari più belli e famosi dedicati alla Vergine.

Dunque in ogni fascicolo troviamo: una prima parte dedicata a un grande santo, una seconda dedicata a una meta devozionale e una terza illustrante le biografie dei cosiddetti santi minori; infine l'ul-

INCONTRI VIENNESI DI ETTOR PETTA CON GYRGY SEBESTYEN E WOLFGANG KRAUS

Mentre la Mitteleuropa si desta l'Austria ha preso il sonnifero

Nasce una nuova piccola borghesia caratterizzata dallo snobismo alla ricerca dell'apparenza e non della qualità - Al «tipo» mitteleuropeo si sostituisce il «tipo» alpino chiuso nelle sue valli



Il giornalista Ettore Petta, autore di questo servizio.

VIENNA — «In Austria, il tipo mitteleuropeo è in fase di estinzione», dice Gyrgy Sebestyén. «Non è vero», ribatte Wolfgang Kraus: «Il mitteleuropeo è tuttora vitale, solo che una volta la sua linea vitale era data dall'«judentum», dall'ebraismo. Oggi gli ebrei non ci sono più e al loro posto sopraggiungono nuove forze, che troviamo nelle valli alpine dell'Austria. Ma cosa vuol dire «mitteleuropeo», cosa vuol dire «Mitteleuropa»?

E' singolare che queste domande, qui a Vienna, vengano ascoltate con sorpresa curiosità, come se potessero una questione ormai risolta e archiviata dalla storia. E quando chiediamo a Wolfgang Kraus cosa ne pensi del ristretto mitteleuropeo, che si sta regredendo soprattutto in Italia, egli sulle prime non sa rispondere, poi conferma: «E' vero, c'è questo risveglio e sovente al centro non ce se ne accorge. Per «centro», Kraus intende l'Austria, Vienna: indirettamente riconosce che qui il mitteleuropeo si parla poco. Come a dire: la questione, appunto, non si pone nemmeno.

Sebestyén e Kraus sono due scrittori, due letterati, che sembrano aver poco in comune tra loro. Il primo è rivolto soprattutto al passato, respira e vede la Mitteleuropa idealizzata, non come una volta era, ma come doveva essere, e quando parla di «tipo mitteleuropeo», egli allude a determinate caratteristiche-valori (o valori-caratteristiche) che davano un volto a una impronta uniforme alla vita come si svolgeva nel vasto impero mitteleuropeo della monarchia asburgica: il personalismo, la spontaneità individuale, il sentimento, la fantasia, l'assenza del «culcolo» nelle relazioni umane, il rispetto delle tradizioni, il senso della famiglia e altro ancora.

Concetto transpolitico

Il secondo, Kraus, crede anch'egli a questi «valori», ma, a differenza di Sebestyén, crede anche che siano tuttora validi, attivi: «Il risveglio mitteleuropeo — egli osserva — significa un ripiegamento interiore su valori i quali, appunto, mettono l'accento sulla umanità dell'uomo e sulla relativizzazione del progresso tecnico-scientifico. Si ha da fare con un orientamento umanistico — liberale, dunque non esplicitamente conservatore e, tanto meno, reazionario».

La rassegna dei libri

P. E. Sales Gomes: «Jean Vigo», Feltrinelli, Milano (pag. 220, lire 3000). Nuovo dalla Feltrinelli «Jean Vigo - Vita e opere del grande regista anarchico». L'autore della biografia, Sales Gomes, ha lavorato con l'assistenza degli amici e dei collaboratori di Vigo, inquadrato nel contesto della storia francese — e non francese soltanto — e visto come uno dei fondatori del cinema sociale. Figlio di un anarchico ucciso in carcere, Vigo ha avuto poco tempo per fare cinema, essendo morto di tisi a soli ventinove anni, nel '34; malgrado ciò è riuscito a dire molto, a esprimere il suo modo libero e appassionato di concepire la vi-

ta. I suoi lavori «A propos de Nice», «Zero in condotta», «L'Atlante» continuano a rappresentare un punto di riferimento per le nuove generazioni, perché parlano un linguaggio forse solo oggi veramente attuale e pienamente comprensibile.

Alonge-Tessari: «Immagini del teatro contemporaneo» - Guida Editori, Napoli (pag. 400, lire 3.000). Curato da Roberto Alonge e Roberto Tessari, «Immagini del teatro contemporaneo» è un originale saggio-proposta volto a suggerire una nuova metodologia di lettura dello spettacolo teatrale.

Un'opera, questa dei «Santi e Santuari», che oltre a coprire un vuoto in edicola e nelle nostre sparse biblioteche domestiche, darà senza dubbio spunto a una ricerca personale, libreria o «de visu» a seconda del gusto e delle possibilità, allargata o ristretta a seconda del livello culturale (e non in assoluto di quello religioso) di ciascuno. Peccato, a tal proposito, che manchino le essenziali indicazioni bibliografiche.

Per inciso, la nostra regione sarà presente con il Santuario della Madonna di Castelmonte, in quel di Cividale del Friuli, e con quello isolato e insulare — della Madonna di Barbania, nella laguna di Grado.

E così, chi ha problemi di... «E' già, la conoscenza così poco la nostra penisola? E quel poco riguarda, forse, solo i suoi lati meno sacri, anzi senz'altro i più goderecci: osterie, night, teatri... Eppure, quante volte l'esistenza di un edificio religioso (non quindi necessariamente una chiesa) ha modificato in modo sostanziale un abitato, un quartiere, addirittura — e cito per esempio le abbazie cisterciensi — il gusto artistico di un popolo e di un'epoca della nostra storia.

Un'opera, questa dei «Santi e Santuari», che oltre a coprire un vuoto in edicola e nelle nostre sparse biblioteche domestiche, darà senza dubbio spunto a una ricerca personale, libreria o «de visu» a seconda del gusto e delle possibilità, allargata o ristretta a seconda del livello culturale (e non in assoluto di quello religioso) di ciascuno. Peccato, a tal proposito, che manchino le essenziali indicazioni bibliografiche.

Per inciso, la nostra regione sarà presente con il Santuario della Madonna di Castelmonte, in quel di Cividale del Friuli, e con quello isolato e insulare — della Madonna di Barbania, nella laguna di Grado.

E così, chi ha problemi di...

«E' già, la conoscenza così poco la nostra penisola? E quel poco riguarda, forse, solo i suoi lati meno sacri, anzi senz'altro i più goderecci: o-

Marili Cammarata

Wolfgang Kraus è il presidente di una vivace «Associazione della letteratura austriaca», da anni diventata un centro di appuntamento di scrittori collaudati e di scrittori potenziali, di letterati, e non soltanto austriaci.

Il sogno di Kraus è quello di fare della sua associazione la sede di un dibattito letterario e, più generalmente, culturale, tra scrittori magiari, cechi, slovacchi, polacchi, jugoslavi: «Un sogno mitteleuropeo», come si vede, e sinora è rimasto un sogno. Ostacoli di natura politica si oppongono alla sua realizzazione. Del resto, Kraus ammette che il concetto di Mitteleuropa è «indefinito», «multilinguistico. Sottolinea la sovranazionalità e la pluralità delle lingue».

Gyrgy Sebestyén vede tutto con occhi diversi. Anche per lui Mitteleuropa significa transnazionalità, pluralità di lingue, ma aggiunge che adesso, in Europa questo «significato» non incide più. E insiste: «Io mi considero uno degli ultimi mitteleuropei di Vienna. Doderer, Csokor, Herlet - Horlenia sono morti. Con il mio amico Milo Dor, con Eisenreich, con Torberg, noi rappresentiamo un «tipo» che va estinguendosi. Al «tipo» mitteleuropeo viene sostituito il «tipo» alpino, penso a Thomas Bernhard, chiuso nelle sue valli, alla ricerca di propri pensieri, dei propri problemi».

Sebestyén ha quarantotto anni. Da Budapest, dove nacque, emigrò a Vienna dopo la rivoluzione del 1956. Ha scritto ventisette romanzi e drammi teatrali. Dirige due riviste culturali, «Pantheon» e «Morgen», di diffusione regionale. Una ha il suo baricentro nel Burgenland, nella zona di frontiera tra l'Austria, l'Ungheria e la Jugoslavia, l'altra nella Bassa Austria, nella zona di frontiera con la Cecoslovacchia. E' l'animatore di una «Biennale Panonica» che alternativamente si svolge a Eisenstadt, a Murska Sobota e a Sombathely: una Biennale viaggiante, per così dire, che vuole essere simbolo di sovranazionalità, di incontro di culture diverse. E' anche l'editore di una antologia di autori giovani sloveni e austriaci e assiste il professor Konstantinovic, dell'università di Innsbruck, nella preparazione di un libro sulla storia della letteratura panonica: «Letteratura comparata slava, magiara, austriaca», spiega Sebestyén.

Tutto ciò avviene quasi all'insaputa di Vienna: la letteratura di impronta mitteleuropea, secondo Sebestyén, non fa più

presa. Le cause? «L'influenza americana, l'industrializzazione della letteratura tedesca, dove i valori letterari ai quali credo vengono diffamati». Lo scrittore «mitteleuropeo» è esplicito, parla di «svizzerizzazione» piccolo borghese in Austria e aggiunge: «In Austria ci troviamo nell'epoca iniziale di una nuova piccola borghesia, la cui caratteristica è lo snobismo alla ricerca dell'apparenza e non della qualità. Molta gente, a Vienna, prova un complesso di inferiorità verso la Germania e automaticamente considera mediocre e anacronistico rispetto alla produzione letteraria tedesca ciò che inventa e ciò che scrive».

Undramatisch

Il giudizio è severo ma Sebestyén lo formula senza animosità, sorridendo, come se si sentisse fuori dalla mischia, indipendente, come se fosse soddisfatto di poter andare controcorrente. Egli non crede alla possibilità di un «riaggiungimento» generale alla grande tradizione culturale mitteleuropea, non ne vede la premessa. «A Vienna tutto è «undramatisch, unpatetisch», tutto va avanti pacatamente senza drammi, senza partecipazioni personali. Certo, l'aristocrazia è tuttora viva, ma non si fa vedere, ha i suoi salotti esclusivi, vive in una emigrazione interna, e i viennesi di giorno lavorano contribuendo all'efficienza dell'apparato statale burocratico e di sera «vanno a sfogare le loro tensioni psichiche nelle osterie di Grinzing»: un inconsapevole «freudismo» piccolo borghese.

Ma Gyrgy Sebestyén non si limita a criticare. Se le «grandi» Mitteleuropa è un'illusione, le «piccole» Mitteleuropa sono ancora possibili, realizzabili. Nel «cantuccio europeo» in fondo al Burgenland, fermenta la Pannonia: a Kitzsee, il villaggio che sorge di fronte a Bratislava c'è un museo etnografico serbo-cescoslovacco-sloveno, a Mogasodorf è istituzionalizzato un simposio di storici, c'è una Lemnau-Gesellschaft, c'è una Limes-Konferenz, luogo di incontro jugo-austro-ungarico, c'è un Volksgruppe Institut, a sfondo etnolinguistico: tutto ciò, spiega Sebestyén, «ha lo scopo di neutralizzare i «Nationalantiker», l'estremismo nazionalistico. E' un lavoro lento, quasi sotterraneo, fatto di contatti, di studi, di discussioni: «Bisogna stimolare e incoraggiare gli incontri, al di sopra dei confini, tra le popolazioni di frontiera che si conoscono poco, che hanno scarse possibilità di contatti».

Passato e presente, con un occhio al futuro, si intrecciano nel discorso di Sebestyén. Egli dice: «Alla fine del secolo, l'Austria era una grande potenza, ricca di tensioni nazionali e sociali, c'era un po' dovunque la sensazione di una imminente decadenza, ma cominciava la democrazia, c'era una grande libertà di stampa, era in svolgimento l'assimilazione ebraica, e il contributo ebraico dette i suoi frutti nella «seconda generazione». Sebestyén cita Mahler, Freud, Schenitzler, Hoffmannsthal e aggiunge, con ironia: «Non erano certamente «tipi alpini»».

Mostra una copia di «Morgen» (domanti), una delle sue due riviste. Contiene un saggio su Schiele, un altro su Wittgenstein e articoli di Torberg, di Hebeck, di Eisenreich. Il saggio su Wittgenstein analizza l'influenza esercitata dal filosofo su scrittori come Peter Handke, Thomas Bernhard e Ingeborg Bachmann: «Wittgenstein comincia a rinascere anche da noi», commenta Sebestyén ricordando che l'anno scorso, in agosto, c'era stato un simposio sull'influenza di Ludwig Wittgenstein sulla lirica austriaca moderna. Non a Vienna, ma in una cittadina di provincia, Kirchberg am Wechsel.

Ettore Petta

«PRIMA» TELEVISIVA AL PALAZZO DEI CONGRESSI DI LUGANO

La «Finta giardiniera» nella serra mozartiana

Una tenue commedia d'intrighi che fu scritta sul finire del 1774

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE. LUGANO — Nella «Finta giardiniera», la tenue commedia d'intrighi che Mozart scrisse sul finire del 1774, l'opera buffa dei Loggioncini e dei Vindici smorza già la sua rumorosa gaiezza. C'è l'azzurro del cielo italiano, c'è lo stesso repertorio di situazioni, la stessa vernice di moralità della «Buona figliuola» di Piccini, ma il musicista salisburghese muove a grandi passi verso il linguaggio della sua piena stagione.

Paraloro l'approfondimento dei caratteri e la sottolineatura delle sfumature di sentimento sono ancora nel limbo delle intenzioni. La follia di Belfiore e Violante, atteggiamenti a figurine di biscuit, è niente più che un pretesto. Del gioco scenico, fin troppo ingenuo, la scaltra Serpente regge i fili con garbo e in qualche modo annuncia il franco irrompere di Desolina in «Così fan tutti».

La «Finta giardiniera» («La giardiniera per amore», composta per il principe elettore di Baviera su un mediocre libretto già usato da Anfossi (venne poi trasformata in «Singspiel», e cioè con dialoghi parlati in luogo dei recitativi), è riapparsa più volte negli ultimi anni: basterà ricordare le edizioni alla Piccola Scala e al Colón e un'incisione anonima che allinea i nomi di Ileana Corubas, Helen Donath, Jessye Norman, Tatiana Troyanos, Holweg, Prey e Unger. Un nuovo allestimento, fondato sull'edizione critica pubblicata recentemente dalla Bärenreiter, se ne avrà in luglio al Festival di Monaco.

C. S.

Con il «gigolo»



Londra — David Bowie e Sydney Rome insieme alla prima londinese del film «Just a Gigolo», girato a Berlino con la partecipazione di Marlene Dietrich. L'eccezionale cantante ha abbandonato gli abiti stravaganti e dice che gli piacerebbe dedicarsi alla pittura e dirigere un film tutto suo. (Telefoto Ap)



Sydney (Australia) — Con il vento tra i capelli, Joni Flynn, la bellezza del Surrey, fotografata di fronte al porto di Sidney, dove è giunta per un giro promozionale in occasione del lancio del film «Felicita». (Telefoto Ap)

Edoardo Gugieli

APPROVATA UNA LEGGE SUI SERVIZI DI CANCELLERIA

Non più carte bollate negli uffici giudiziari

E' stato alleviato il pressante lavoro degli uffici con l'istituzione di un versamento unico a forfait per ogni grado di giurisdizione

«Abolito l'obbligo della carta bollata negli atti giudiziari. Questo il succo di notizie giornalistiche e di dispendio economico che si sono succeduti nelle ultime settimane a partire dal 19 gennaio scorso. Una bellissima notizia, finalmente, ma... troppo felice, forse, in mancanza di più precise informazioni, la maggior parte della gente che ha tirato un sospiro di sollievo pensando: «Non pagheremo più la carta da bollo».

La notizia è vera, ma il cittadino continuerà a pagare il dovuto allo Stato, se e quando inizierà una pratica giudiziaria. Solo che pagherà in altro modo o meglio, pagherà in altro modo per lui il suo legale. Ma, allora, si dirà, che cosa cambia? E' stata forse approvata una legge inutile?

No, certo. La legge si rivelerà utilissima e cercheremo di spiegare in che modo. Il 18 gennaio scorso la Camera ha approvato definitivamente il disegno di legge sulle «Modifiche al servizio di cancelleria in materia di spese processuali civili». E poiché tale disegno era già stato approvato dal Senato, ecco la legge divenire operante non appena — questione ormai di pochi giorni — essa sarà pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale.

Le modificazioni di cui si parla riguardano soprattutto gli articoli 38 e 39 delle disposizioni di attuazione del Codice di procedura civile che trattano appunto degli atti del cancelliere e che stabilivano che la parte interessata al compimento di un atto (giudiziario) deve consegnare al cancelliere la carta bollata e, quando occorre, anche la somma reputata necessaria per le spese relative... Questa semplice disposizione creava un'enorme mole di lavoro al personale delle cancellerie.

MOSTRE D'ARTE

Incontro culturale all'«Officina»

Domani alle ore 18, in collaborazione con la Galleria Tommaso, all'«Officina» (via Torbiana 41, II p.) avrà luogo l'incontro con il prof. Sergio Molteni e Carlo Patrone. Patrone espone in questi giorni le sue opere alla Galleria Tommaso.

Sala Comunale d'Arte CERNIGOI

Si chiude domenica la mostra di Lucano

L'importante esposizione nella sala d'arte di Palazzo «Costanza», promossa dal Comune di Trieste per onorare la memoria del pittore e architetto Piero Lucano nel centenario della nascita, si chiuderà domenica 18 febbraio.

La manifestazione ha riscosso, sotto ogni riguardo, un successo eccezionale. Impugnativo ed esteso il consenso della critica, degli studiosi, della stampa e della radio; ininterrotto l'afflusso del pubblico, contrassegnato dal più fervido e convinto apprezzamento: il bellissimo catalogo illustrativo della mostra, aperto da un ampio saggio di Giulio Montevero, si è esaurito a tempo di prima.

Manifestazioni collaterali realizzate da enti e sodalità della città, hanno contribuito a loro volta a valorizzare l'esposizione della Galleria «Costanza». Pertanto si può sottolineare l'ottimo risultato conclusivo dell'iniziativa municipale. In ricordo dell'illustre artista concittadino, spenserosi nel 1972.

le, per l'amministrazione e la distribuzione delle somme ricevute, un lavoro farraginoso, complicatissimo, che richiedeva moltissimo tempo e che impegnava in tutta Italia, grosso modo, oltre 400 persone in modo continuativo, sottraendole a mansioni assai più importanti ai fini di giustizia.

La categoria dei cancellieri, fin da un'ormai lontano congresso tenutosi proprio a Trieste nel 1957 (dunque 22 anni fa) aveva proposto di chiedere all'Amministrazione della giustizia l'abolizione dei depositi di carta bollata e di denaro per le spese di cancelleria nei processi civili e aveva sollecitato l'istituzione di un versamento unico e a forfait per ciascun grado di giurisdizione e la soppressione della norma relativa alla vendita di valori bollati e marche di previdenza negli uffici della Cancelleria.

Tale proposta, sensatissima, ebbe formulazione completa soltanto nel 1971 in quanto si opponevano a essa alcuni enti

e istituti interessati finanziariamente (come a esempio l'Eario) al mantenimento della disposizione così come stava. Dalla formulazione, per arrivare all'approvazione definitiva del disegno di legge, si sono passati, come è noto, oltre otto anni. Ma adesso è fatta. Avvocati (cioè il cittadino) e cancellieri saranno grandemente agevolati nel loro compito; molto lavoro essenzialmente ed esageratamente burocratico potrà essere evitato con la conseguenza di un notevole snellimento del più difficile cammino delle pratiche giudiziarie in questione.

Si continuerà a pagare, questo è vero, in quanto lo Stato non vuol certo rimetterci. Ma, con il deposito forfetario sarà in uso la carta semplice e l'iter sarà molto più rapido. La legge, si è detto, dovrebbe entrare in vigore fra pochi giorni. Si è in attesa della sua pubblicazione e delle disposizioni transitorie. Un piccolo (ma forse non troppo piccolo) passo per una giustizia più efficiente.

IL PROCESSO A NOVE MARIUOLI AL TRIBUNALE PENALE

Un novembre d'assalto con sei furti a catena

Sono stati tutti condannati con pene detentive e varie multe. Un caldo elogio del p.g. ai carabinieri per l'azione brillante

Fu un novembre d'assalto quello dello scorso anno per un gruppo di persone processate invece, incriminate e condannate per sei furti a catena. Il primo di questi furti fu quello di un televisore a colori, che poi avrebbe venduto a Muratovich, il quale lo avrebbe a sua volta piazzato a Gianetti. L'affare finì addosso a entrambi, l'accusa di ricettazione per aver interposto i propri buoni uffici per compiere a Muratovich il televisore, e Montanari si trovò coinvolto in identica sgrana per aver acquistato un quantitativo di accessori per autocomparare a Muratovich il televisore, e Montanari si trovò coinvolto in identica sgrana per aver acquistato un quantitativo di accessori per autocomparare a Muratovich il televisore, e Montanari si trovò coinvolto in identica sgrana per aver acquistato un quantitativo di accessori per autocomparare a Muratovich il televisore.

Gli indiziati vennero fermati, e si pure parzialmente, tutti ammisero le loro colpe, tranne De Vescovi, il quale respinse sempre gli addebiti. Nel fatto è implicata anche un'altra persona, attualmente malata, e il suo caso è stato stralciato dall'incartamento processuale. Dopo l'interrogatorio degli imputati, si iniziò quello delle parti lese e dei carabinieri che effettuarono le indagini, i brigadieri Pascali, Lanzarini, Epifanio e Vascon.

Conclusa l'istruttoria dibattimentale, prende la parola il p.m., il quale esordisce dicendo che «sostenere l'accusa in questo processo è molto semplice in quanto tutti gli imputati, tranne De Vescovi, sono convinti. Ma da questo banco — continua il dott. Breni — mi corre il dovere di rivolgere un vivo elogio ai carabinieri per questa operazione».

Concludendo, il magistrato chiede che Muratovich, Paolotti, Idone, Zimarelli, Tiepolo e Montanari siano condannati a quattro anni di reclusione e 300 mila lire di multa a testa, Gianetti a due anni e 150 mila, De Vescovi e Montanari a un anno e 100 mila ciascuno.

Appe l'appassionata battaglia difensiva dell'avv. Morgera (Montanari) e dopo di lui parlano l'avv. Fulvio Amodeo (Muratovich), avv. Antonini (Diamanti), avv. Franco Bruno (Gianetti), avv. Giovanni Ghezzi (Idone e Tiepolo), avv. Rovina (De Vescovi), avv. Filograna (Paolotti) e avv. Padovani (Zimarelli).

Con le «generiche» e l'atteggiamento del danno risarcito, il Tribunale infligge a Muratovich e a Paolotti un anno e otto mesi di reclusione e 500 mila di

multa a testa, Idone: un anno e 120 mila, De Vescovi: sei mesi e 50 mila con i benefici di legge, Zimarelli e Tiepolo: un anno e 6 mesi e 200 mila di multa. Che cosa è il processo? Ignorando il titolo, direi che è un bel caso: le figure impacciate e involupate dai mantelli che, simili a petali di rose, ne cancellano i sembianzi e le consegnano all'anonimato, sono sedute in ordine sparso attorno ad un tavolo rotondo.

FERMATE A COCCAU CON DOCUMENTI INIDONEI

Dalla Svezia al Giappone le 51 casse di cartucce

Confermata in appello la sentenza assolutoria degli autotrasportatori stranieri - Ricorre il p.g.

Da Stoccolma con tante cartucce potrebbe essere questo il motivo del processo della Corte d'appello, presieduta dal dott. Corsi e formata dai consiglieri dott. Mansi e dott. Gianotti, p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

ne per il loro transito attraverso il nostro Paese, i quattro furono incriminati per introduzione illegale di esplosivi in Italia. Il successivo 5 maggio, essi furono processati dal Tribunale di Torino, presieduto dal p.g. l'avv. generale dott. Cariglia, cancelliere Paolo, il sostituto procuratore, sciataglie dalla sorella Costanza che, nel frattempo, si era trasferita a Milano. Nel 1970 — riferisce il consigliere relatore — la nobildonna revocò la procura al fratello e ne rilasciò un'altra a Moroni, destinato, sembra, a diventare suo marito. Nel frattempo, tra alcuni degli eredi, si verificò una causa civile successivamente definita.

Dopo un lungo silenzio, il 22 maggio del 1973, da una banca di Sain Moritz, Costanza avrebbe telefonato alla sorella Anna, sposata con il dott. Giampaolo Colutta, dicendole di avvertire il fratello Bruno affinché le recapitasse 50 milioni. Nel colloquio

Riunito il comitato a tre per la mostra antologica

Lavoro e previdenza

Poiché la lettrice precisa di aver

e previdenza.

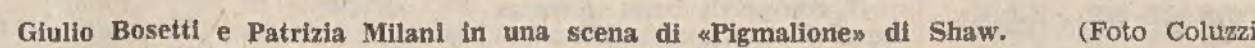
Id aveva fatti scendere lui

Domani esploderà il Carnevale nel popolare rione di Servola

enza

fatti scendere in un tratto rettilineo della via San Marco

La brillante ironia di Shaw con «Pigmalione» al Rossetti



17.30, l'annunciato concerto della «Compagnia dell'anello» di Padova. Nell'intervallo verranno premiati i partecipanti al concorso letterario promosso dalle liste I degli istituti «Carli», «Nautico» e «Galilei» sul tema «Musica oggi: solo consumismo e svago, oppure...». L'ingresso al concerto è libero.

di Shaw. (Foto Coluzzi)

17.30, l'annunciato concerto della «Compagnia dell'anello» di Padova. Nell'intervallo verranno premiati i partecipanti al concorso letterario promosso dalle liste I degli istituti «Carli», «Nautico» e «Galilei» sul tema «Musica oggi: solo consumismo e svago, oppure...». L'ingresso al concerto è libero.

«Complesso di colpa» al Verdi di Muggia

«Cinema americano degli anni Settanta», organizzata dal Centro Gramsci in collaborazione con la «Cappella Underground». Oggi, alle ore 17, 19 e 21, al cinema «Verdi» di Muggia verrà proiettato il film: «Complesso di colpa» diretto nel 1975 da Brian De Palma, e interpretato da Cliff Robertson e Geneviève Bujold.

**Musiche da camera
stasera al «Tartini»**
Questa sera, con inizio alle
ore 20.30, nell'Aula Magna del
Conservatorio di Musica «G.
Tartini» — via Ghenga 12 — a-
vrà luogo un concerto di musi-
che cameristiche di Robert
Schuman. Esecutori saranno:

Gherbitz, Claudio Mansutti,
Giorgio Rittmeyer.

RATA AL LIONS

o sulla città

concertista



inconfondibili, di ardite vedute panoramiche.
La serata è stata completa.


concerto tenuto del giovane medico Paolo Da Col, diplomato in pianoforte al Conservatorio di Trieste, il quale, applauditissimo, ha svolto con ottima tecnica e sensibilità un programma di musiche di Beethoven, Chopin e Debussy.

re la vostra casa

MONA

TARVISIO

Al Centro più aggiornato della produzione italiana, in anteprima tutte le



novità.

—○—

Si eseguono lavori artistici e di arredamento anche su ordinazione.

RI B. M. di MOLINO
NTEBBANA, TEL. 784001

PREZZI BLOCCATI

2 yogurt
alla frutta danone lire 550 **495**

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

Il figlio delle stelle



Il film «Il figlio delle stelle» (tratto dall'omonimo giro) diretto dal giovane regista Carlo Vanzina appartiene al filone stantuffista erede di «Il figlio della luna» di Carlo Vanzina, l'opere del successo, la crisi e il crollo.

Le «stelle», probabilmente gli hanno portato fortuna. Alan Sorrenti, infatti, dopo il successo ottenuto l'estate scorsa con il 33 giri «Il figlio delle stelle», è stato scritturato per girare un film attualmente in lavorazione a Roma.

Regista di questa storia di musica e d'amore è Carlo Vanzina (27 anni) che ha voluto farsi un po' a quelle storie interpretate a suo tempo da Gianni Morandi o da Massimo Ranieri. «È un film dedicato soprattutto ai giovani», spiega, «è un'opera di pura evasione senza alcun significato pseudo-intellettuale».

«La storia è semplice e esemplare», spiega l'ideatore del film Enrico Lucchini — e segue, con uno scoperto omaggio al cinema americano, la struttura del «Il figlio della luna» di Carlo Vanzina, l'opere del successo, la crisi e il crollo. Tutto sarà raccontato con una serie di flash-back. Alan Sorrenti, che nel film si chiama Daniel, ripercorre la sua vita, quasi facendone un bilancio, alla vigilia di un grande spettacolo che segna il suo ritorno alle scene: il momento della sua prima audizione, l'insuperabile ascesa, l'inspiegabile successo che lascia addosso il grande successo e il delirio delle folle, il bisogno di una grande storia d'amore, il tracollo, l'abbandono obbligato in una località sperduta, la ripresa e infine il ritorno, tormentatissimo, sulle scene.

Tutto è bene quel che finisce bene, e un lavoro così non può che essere a lieto fine. Come del resto, produzione e protagonisti, sperano che sia a lieto fine questo tentativo di lanciare contemporaneamente il film e il nuovo Lp. Le musiche di questo lavoro infatti sono tutte inedite e fanno parte di un nuovo 33 giri intitolato «L'unico uomo per me».

Anche questa volta, il suo nuovo disco Alan Sorrenti ne è andato a incidere in California dove c'è sempre, ad aspettare, il suo amico arrangiatore Jay Crydon. «Mi trovo molto meglio professionalmente e probabilmente ci andrò anche a vivere».

Quanto al suo nuovo ruolo di attore il cantante nel film «Il figlio delle stelle» ne parla con molto entusiasmo. Girare un film è sempre stato un suo desiderio segreto e spera di non fermarsi a questa prima occasione. «L'unico cosa che non immaginavo», ha detto — è questo fatto che bisogna accettare l'attesa tempo prima di girare due millimetri di pellicola, per il resto, tranne l'emozione iniziale, tutto va per il meglio».

Alan Sorrenti (napoletano per parte di padre, inglese per l'altra) è un attore di teatro, un attore avviato. Del resto anche il regista crede molto in lui e — nonostante la sua giovane età — sta tirando fuori tutta la sua esperienza per farlo diventare un vero professionista della celluloide.

La ditta strumenti musicali

PASCUCCI Succ.



in collaborazione con la fabbrica di fisarmoniche

PAOLO SOPRANI

organizza un concerto con la nuova fisarmonica elettronica SOPRAVOX, presentata dal maestro Orfeo Burattini.

invita

tutti coloro che amano la buona musica ad intervenire. La dimostrazione si terrà sabato 17 febbraio alle ore 19,30 presso il Ricreatorio comunale E. Toti, via del Castello 1/3 (San Giusto). Ingresso libero.

Prime visioni

Arriva un cavaliere libero e selvaggio

Regia: Alan J. Pakula. Sceneggiatura: Dennis Lynton Clark. Fotografia: Gordon C. Willis. Musica: Michael Small. Interpreti: Jane Fonda (Helen), James Caan (Frank), Jason Robard (Jacob), Stati Uniti 1978.

Helen, una cow-girl tutta d'un pezzo, Frank, un cowboy tutto d'un pezzo, Jacob, un proprietario terriero tutto d'un pezzo. I primi due «buoni» e il terzo cattivo e loro nemico. Questi i personaggi intorno ai quali ruota la vicenda di questo «Comes a horseman» (perché anche libero e selvaggio? non bastava cavaliere?) diretto con una certa pretenziosità da Alan Pakula ma con un senso dello spettacolo, e sorretto da una sceneggiatura che, pur rifacendosi a schemi fin troppo familiari, riesce a non cadere mai troppo di fondo nel tante momenti francamente fastidiosi nella loro banale retorica.

Anni '40 (poco prima della fine della guerra) nel Texas. È da tempo che Jacob, un cowboy, «riunisce» una vallata, tenta di comprarla tutta, come ai tempi di suo nonno. Ma trova resistenza nella figlia di un suo amico morto da tempo, Helen, che vuole tenersi il suo ranch e la sua terra. Anche Frank vuole tenersi il suo pezzo di terreno, e i due finiscono per fare fronte comune contro lo spietato Jacob, che nel frattempo rischia di diventare un semplice «dipendente» del figlio di un altro suo amico morto, per i debiti contratti. In più, il nuovo «padrone» ha mire per il ranch, il che a Jacob non va giù: la vallata dev'essere uno sterminato pascolo, non altro.

Così Jacob, visti alle strette, assieme al suo scagnozzi ingaggia una guerra violenta, fredda e senza mezzi termini per eliminare ogni ostacolo sulla sua strada. Ma non riuscirà a superarli tutti, naturalmente (era necessario dirlo?). Man bassa, dunque, sul tradizionale repertorio western, in un tentativo (parzialmente riuscito) di rinnovarlo, sia pur con la storia in epoca relativamente vicina a noi, sia affidando il ruolo principale a una donna, educata dal padre «come un uomo».

Il film risulta abbastanza piacevole, anche grazie ad efficaci riprese «folkloristiche», con frequenti campi lunghi che, pur non mostrando niente di nuovo (quanti mandati hanno visto ormai, i nostri occhi, sugli scher-

mi?), lo ripropongono con discreta intelligenza, trovando buone soluzioni visive che non bilanciano il «replay».

Per il resto, non c'è molto da dire, se non che gli interpreti funzionano, pur nelle loro caratterizzazioni standard: Jane Fonda offre momenti sofferiti che convincono, Jason Robard sa dare al suo volto la rapace durezza richiesta, James Caan, pur senza scostarsi di un millimetro dai suoi consueti tic espressivi, indossa i panni di Frank con disinvoltura.

Car.

Nuovo film di Bob Fosse

NEW YORK — Il regista Bob Fosse sta finendo la riprese del suo ultimo film «All that jazz» con Roy Scheider e Ben Vereen, per la Columbia Pictures. La lavorazione era cominciata il 10 ottobre dello scorso anno su una sceneggiatura originale di Robert Alan Arthur e dello stesso Fosse; Arthur è anche il produttore di questo film il cui direttore della fotografia è Giuseppe Rotunno.

OGGI AL Cinema RADIO

UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATTACIELO

ROMY SCHNEIDER
una donna semplice

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

TEATRO COMUNALE G. VERDI — Stagione lirica 1978-79. Domani alle ore 18 sesto rappresentazione (turno 5) di «Ablasio», di A. Smareglia. Direttore G. Masini, regia di D. Dabla Corte.

AURORA. 15.15, 18.30, 21.30 precise: Un eccezionale avvenimento cinematografico. «L'albero degli zoccoli», di P. Olmi. Tecnicolor.

CAPITAL. 16.15, 19.15, 22.15: Walt Disney presenta «La carica del 101». Tecnicolor. Ultimo giorno.

CRISTALLO. 16.15: Monica Vitti, Renato Pozzetto, Johnny Dorelli, Gabriele Gatti, «L'isola del dr. Moreau». Tecnico-

MODERNO. 16.30, 19.30, 21.30: La manovale interpretazione di Sylvester Stallone («Rocky») nonché l'avvincente e drammatica trama fanno di «Rocky» diretto da N. Jewison, uno dei maggiori successi della corrente stagione. Tecnico-

ARISTON. 16.15, 19.15, 22.15: «Vivere giovane», di Jacques Rivette, con Isabelle Adjani, Jacques Dutronc, Serge Reggiani, Lea Massari. Presentato al Festival di Taormina, segnalato con il premio d'oro e di cultura. Prima visione. Colori. Per tutti.

EDEN. 16.30, 19.30, 21.30, 22.15: «L'amore sconosciuto». Novanta minuti di thriller continuo, con Elliott Gould e Susan Markey. Tecnico-

EXCELSIOR. 16.30, 19.30, 21.30, 22.15: «Paradiso per tutti», con Warren Beatty, Julie Christie, Faye Dunaway. 16.30, 19.30, 21.30, 22.15: «Superman», con Christopher Reeve, Christopher Reeve, Christopher Reeve.

FILODRAMMATICO. Film porno. 15.30, 18.30, 21.30, 24.30. «Supersex», con M. Brando e Gene Hackman.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

OGGI AL Cinema RADIO. UN CAPOLAVORO DI FANTASCIENZA. «L'ISOLA DEL DR. MOREAU» di Michael York e Michael York.

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

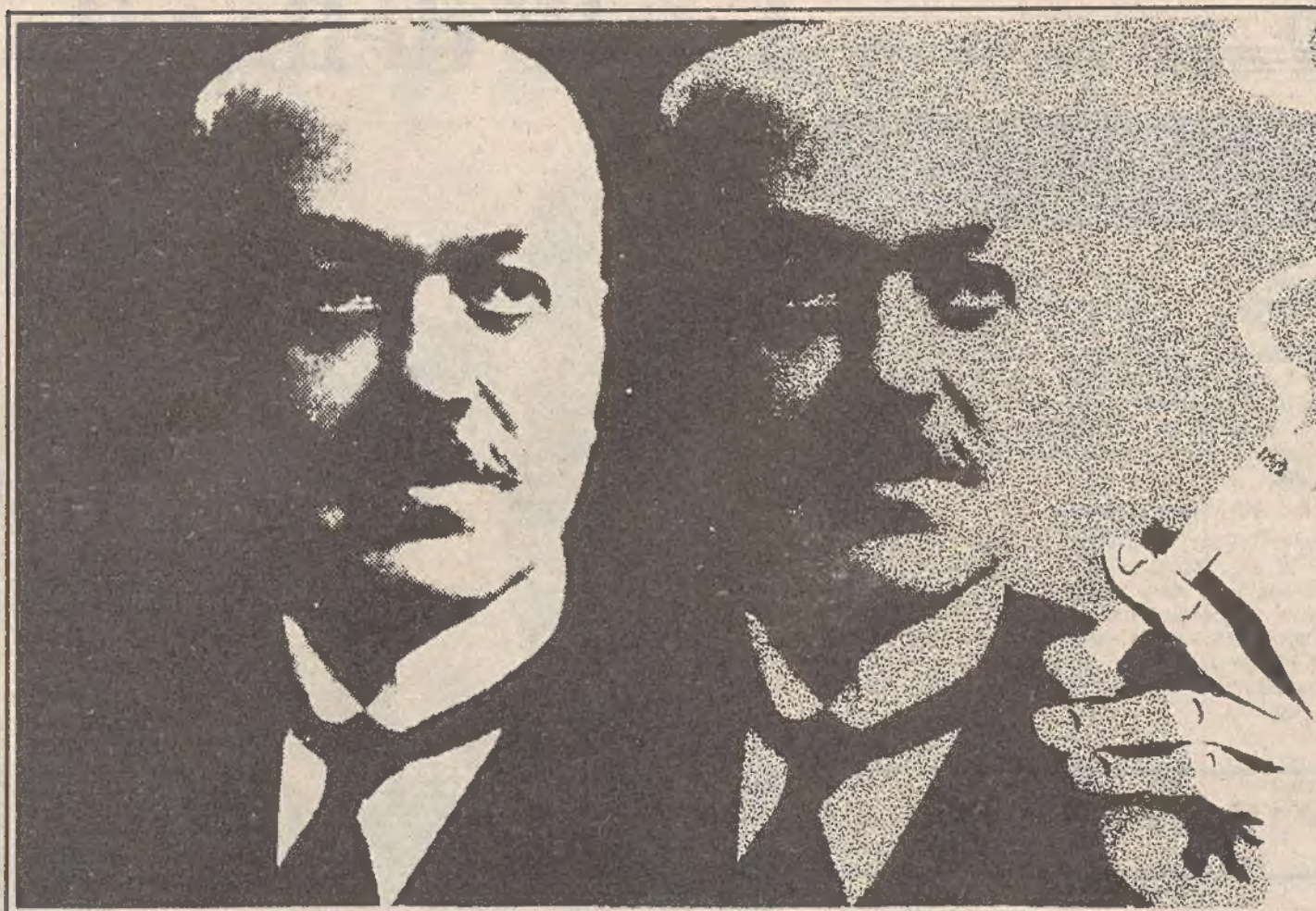
ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (tel. 796162). 16: «Vigliato», di D. Dabla Corte. 18: «Il figlio delle stelle».

ALCIONE (



la COSCIENZA di ZENO

romanzo di ITALO SVEVO

XI

L'invito mi piaceva perché provava che avevo raggiunto di mio scopo e che niente era finito e tutto avrebbe continuato il giorno appresso. E se mi guardavo negli occhi e trovavo i miei vivamente annessi così da confortarmi. Sossi quegli scalini, che non contai più, domandandomi:

— Chissà se l'amo?
E' un dubbio che m'accompagnò per tutta la vita e oggi posso pensare che l'amo e l'amo, ma non l'amo.

Ma neppure dopo abbandonata quella casa, mi fu concesso di andare a cercarmi e raccogliere il frutto della mia attività di quella serata in un sonno lungo e ristoratore. Faceva caldo. Guido sentì il bisogno di un gelato e m'invitò ad accompagnarlo ad un caffè. S'aggrappò amichevolmente al mio braccio ed io, altrettanto amichevolmente, sostenni il suo. Egli era una persona molto importante per me e non avrei saputo rifiutargli niente. La grande stanchezza che avrebbe dovuto cacciarmi a letto, mi rendeva più arrendevole del solito.

Entrammo proprio nella bottega ove il povero Tullio m'aveva infettato con la sua malattia e ci mettemmo a sedere ad un tavolo appartato. Sulla via il mio dolore che io ancora non sapevo quale compagno fedele mi sarebbe stato, m'aveva fatto soffrire molto e, per qualche istante, mi pareva si attenuasse allorché mi fu concesso di sedere.

La compagnia di Guido fu addirittura terribile. S'informava con grande curiosità della storia dei miei amori con Augusta. Sospettava ch'io lo ingannassi? Gli dissi sfacciatamente che io di Augusta m'ero innamorato subito alla mia prima visita in casa Malfenti. Il mio dolore mi rendeva cialtrone, quasi avessi voluto gridare più di esso. Ma parlai troppo e se Guido fosse stato più attento si sarebbe accorto che io non ero tanto innamorato di Augusta. Parla della cosa più interessante nel corpo di Augusta, cioè quell'occhio sbilenco che a torto faceva credere che anche il resto non fosse al suo vero posto. Poi volli spiegare perché non mi fossi fatto avanti prima. Forse Guido era meravigliato di avermi visto capitare in quella casa all'ultimo momento per fidanzarmi. Urlai:

— Intanto le signorine Malfenti sono abituate ad un grande lusso ed io non potevo sapere se ero al caso di addossarmi una cosa simile. Mi dispiaceva di aver così parlato anche di Ada, ma non v'era più rimedio: era tanto difficile di isolare Augusta da Ada! Continuai abbassando la voce per sorvegliarmi meglio:

— Dovetti perciò fare dei calcoli. Trovai che il mio denaro non bastava. Allora mi misi a studiare se potevo allargare il mio commercio... Dissi poi che, per fare quei calcoli, avevo avuto bisogno di molto tempo e che perciò m'ero astenuto da far visita ai Malfenti per cinque giorni. Finalmente la lingua abbandonata a se stessa era arrivata ad un po' di sincerità. Ero vicino al piano e premevo i miei piedi, moribondi, in un'ultima, disperata, lotta.

— Cinque giorni sono lunghi! Guido disse che si compiacceva di scoprire in me una persona tanto previdente. Io osservai seccamente:

— La persona previdente non è più gradevole della stordita!

Curioso che il previdente senta il bisogno di difendere lo stordito!
Poi, senz'altra transizione, mi raccontai seccamente ch'egli era in procinto di domandare la mano di Ada. M'aveva trascinato al caffè per farmi quella confessione oppure s'era seccato di aver dovuto starci a sentire per tanto tempo a parlare di me e si procurava la rinvincita?

Io sono quasi sicuro d'esser riuscito a dimostrare la massima sorpresa e la massima compiacenza. Ma subito dopo trovai il modo di addentarlo vigorosamente:

— Adesso capisco perché ad Ada piace tanto quel Bach svizzero a quel modo! Era ben suonato, ma gli Otto perbacco di lodare in certi posti.

La botta era forte e Guido arrossì dal dolore. Fu mite nella risposta perché ora gli mancava l'appoggio di tutto il suo piccolo pubblico entusiasta.

— Dio mio! — cominciò per guadagnare tempo —. Talvolta suonando si cede ad un capriccio. In quella stanza pochi conoscevano il Bach ed io lo presentai loro un poco modernizzato.

Parve soddisfatto della sua trovata, ma io ne fui soddisfatto altrettanto perché mi parve una scusa e una commissione. Ciò bastò a mitigarmi e, del resto, per nulla al mondo avrei voluto litigare col futuro marito di Ada. Proclamai che raramente avevo sentito un dilettante che suonasse così bene.

A lui non bastò: osservò ch'egli poteva essere considerato quale un dilettante, solo perché non accettava di presentarsi come professionista.

Non voleva altro? Gli diedi ragione. Era evidente ch'egli non poteva essere considerato quale un dilettante.

Così fummo di nuovo buoni amici.

Poi, di punto in bianco, egli si mise a dir male delle donne. Restai a bocca aperta! Ora che io conoscevo meglio, so ch'egli si lancia a un discorso abbondante in qualsiasi direzione quando si crede sicuro di piacere al suo interlocutore. Io, poco prima, avevo parlato del lusso delle signorine Malfenti, ed egli ricominciò a parlare di quello per finire col dire di tutte le altre cattive qualità delle donne. La mia stanchezza m'impegnò a non interromperlo e mi limitai a continui segni d'assenso ch'erano già troppo fastidiosi per me. Altrimenti, certo, avrei protestato. Io sapevo ch'io avevo ogni ragione dal torpore in cui ero caduto a forza di assentire, mi pareva che il mio dolore s'attenuasse. Era il premio per la mia ribellione e vi insistetti.

Guido dovette adattarsi di lasciare per un momento in pace le donne e guardare in alto. Ma per poco! Scoperta, in seguito alle mie indicazioni, la pallida immagine di donna nella luna, ritornò al suo argomento con uno scherzoso di cui rise fortemente, ma solo lui, nella via deserta:

— Vede tante cose quella donna! Peccato ch'essendo donna non sa ricordarle!

Faceva parte della sua teoria (o di quella del Weininger) che la donna non può essere geniale perché non sa ricordare.

Arrivammo sotto la via Belvedere. Guido disse che un po' di salita ci avrebbe fatto bene. Anche questa volta io compiacqui. Lassù, con uno di quei movimenti che si fanno meglio ai giovanissimi ragazzi, egli si sdraiò sul muretto e cominciò a parlare della sua vita di quella stanzetta. Gli pareva di fare un atto di coraggio esponendosi ad una caduta dalla città.

Ricordo: da giorni, in città, si anelava ad un poco di pioggia da cui si sperava qualche sollievo al caldo anticipato. Io non m'ero neppure accorto di quel caldo. Quella sera il cielo aveva cominciato a coprirsi di leggere nubi bianche, di quelle da cui il popolo spera la pioggia abbondante, ma una grande luna s'avanzava nel cielo intensamente azzurro dov'era ancora limpido, una di quelle lune dalle guance gonfie che lo stesso popolo crede capace di mangiare le nubi. Era infatti evidente che là dov'essa toccava, scioglieva e nettava.

Volli interrompere il chiacchierio di Guido che mi costringeva ad un annuire continuo, una tortura, e gli dissi: «Il sistema da me escogitato quella sera stessa, in uno slancio d'improvvisazione, per liberarmi da quell'affanno e mi misi ad augurare ferventemente ch'egli cadesse».

In quella posizione egli continuava a predicare contro le donne. Diceva ora che abbandonare quella posizione nella quale sovrastava a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d'equilibrio.

Mi venne un'altra idea che mi parve tanto importante da poter compararla alla grande luna che s'avanzava nel cielo nettando: avevo accettato di fidanzarmi ad Augusta per essere sicuro di dormire bene quella notte. Come avrei potuto dormire se avessi ammazzato Guido? Quest'idea salvò me e lui. Volli subito abbandonare quella posizione nella quale sovrastavo a Guido e che mi seduceva a quell'azione. Mi piegai sulle ginocchia abbattendomi su me stesso e arrivando quasi a toccare il suolo con la mia testa:

— Che dolore, che dolore! — urlai.

Spaventato, Guido balzò in

provvisoria per metterlo senza rimedio fuori d

GIORNALE DEL TEMPO LIBERO

APPUNTAMENTI A LISBONA CON IL VINO QUOTIDIANO

Preoccupati i portoghesi per il calice di «tinto»

La scarsa vendemmia fa temere che il tradizionale assaggio si farà solo con l'aggiunta di prodotti enologici esteri

LISBONA — L'uomo della strada portoghese si è abituato alle crisi politiche ed economiche in serie nel suo Paese, ma non ha mai avuto pensieri per la qualità del suo vino quotidiano, che sapeva costante. Adesso nelle mescite del Portogallo si annusa con sospetto e con esperta concentrazione il tradizionale bicchiere di «tinto» appena servito, perché circola voce che presto il vino portoghese potrà essere adulterato con vini stranieri, e ci si vuole assicurare che il rivolimento non sia già

all'idea che una simile vergogna debba scendere sul Portogallo. I suggerimenti che sono stati avanzati da qualche parte, di ridurre il quantitativo quotidiano di vino o di bere birra, un paio di giorni la settimana, potrebbero portare all'ostacolo sociale.

Un motto dei tempi della dittatura di Salazar illustra l'importanza del vino per il Portogallo, Paese in prevalenza a struttura agricola: «Bevi un litro di vino e dai da mangiare a mille portoghesi». L'Ente nazionale vinicolo dice di trovarsi nella necessità di importare 80 milioni di litri di vino da Grecia, Argentina, Spagna, Bulgaria e Italia per mescolarlo con il prodotto locale, da destinare al consumo nazionale. Così, dice l'Ente, sarà disponibile per l'esportazione un quantitativo maggiore di vino portoghese, con un vitale contributo agli introiti di valuta estera.

C'è chi dice che il disastro che ha colpito l'industria enologica locale è un derivato della rivoluzione del 1974, che ha eliminato dopo quasi mezzo secolo la dittatura di destra. Secondo questa tesi lo sconvolgimento causato dall'occupazione, nel Sud del Paese, di vasti terreni da parte di contadini comunisti, che trasformarono le fattorie in collettivi di stile sovietico, ha coinciso con un declino nella produzione di tutti i generi agricoli, una compressa.

I problemi economici, quali la flessione dell'economia e la stretta creditizia, hanno avuto come risultato che molti coltivatori hanno trascurato i propri vigneti, con la conseguenza di vendemmie sempre meno abbondanti. Le viti dovrebbero essere sostituite ogni 20 anni, ma molti coltivatori raccolgono ancora il frutto di piante che hanno quarant'anni di esistenza. La produzione di vino del 1978 risulterà presumibilmente, secondo le stime, inferiore ai sei milioni di ettolitri, a malapena sufficienti per placare la sete nazionale, mentre gli impegni dell'esportazione assommano da soli, secondo i calcoli, a due milioni di ettolitri.

La maggior parte della gente da cui dipende la colpa della infelice annata alle condizioni atmosferiche avverse. Le piogge hanno «bruciato» i tralci nuovi, poi le inondazioni hanno sommerso i vigneti, stimolando una diffusa infezione, e a completare l'opera è arrivata in molte regioni la siccità.

L'Ente nazionale dei vini spera di ottenere il vino d'importazione.

tazione necessario, per un valore di circa venti milioni di dollari, ed è disposto a venderlo a basso prezzo ai produttori locali, per compensare le perdite in cui potrebbero incorrere mantenendo i prezzi del prodotto da esportare sotto le cifre che potrebbero ricavare vendendolo invece sul mercato nazionale. Il fatto è che il prezzo del vino da tavola è salito, in Portogallo, di più del 150 per cento in un anno, e che il consumatore avverte la differenza, anche se al turista un bottiglione da cinque litri di vino rosso sembra ancora straordinariamente a buon mercato per tre dollari circa 2.500 lire).

La costosa operazione di recupero sarà un investimento degno dello sforzo, a lunga scadenza, se le vendemmie migliori torneranno. Ma il governo di Lisbona è consapevole della necessità di una riforma dell'industria enologica, e le autorità si propongono di puntare sulla qualità più che sulla quantità. Questo dovrebbe placare eventuali timori, nell'ambito della Comunità Europea, che l'ingresso del Portogallo nella Cee inondò il mercato di vino economico.

Qualcuno dice che è questo il momento ideale per distinguere il portoghese dal quotidiano «tinto» facendone ridurre il consumo, e diminuendo così il tasso di alcolismo, in un Paese nel quale il vino abbondava più del latte.

Allan Reditt

Il quiz per un libro al giorno

Fra tutti i lettori che giornalmente invieranno la risposta al quiz, verrà sorteggiato quotidianamente un libro messo a disposizione come omaggio dalla Libreria «Italo Svevo» di corso Italia 9.

In che anno sorse a Trieste la «Raffineria di zucchero»?

Soluzione

Cognome

Nome

Città

Via

La soluzione del quiz pubblicato venerdì scorso 9 febbraio è «Nel 1876». Ha vinto il libro il sig. Luciano Minetti; il ritiro del premio può essere effettuato in libreria.

cominciato. In un Paese nel quale il nazionalismo enologico raggiunge vette altissime, tale che in certe zone è considerato un sacrilegio mescolare il vino di vigneti adiacenti, la notizia è arrivata nelle mescite come una bomba.

I fatti sono evidenti. Il Portogallo, sesto produttore di vini del mondo, ha avuto la vendemmia peggiore dal 1940, e non ci sarà quest'anno vino sufficiente per mantenere le esportazioni al livello solito soddisfacendo nel contempo la domanda del mercato nazionale. I bevitori scuotono la testa, fra un sorso e l'altro,

TERZE NELLA SELEZIONE NAZIONALE DI ROMA

Bridge: due triestine qualificate per il Mec



Da sinistra Emy Scoberti e Helga Reinlinghaus durante un allenamento. (Foto Egon)

Su segnalazione del presidente dell'Associazione bridge Trieste, prof. Sergio Kostoris, due fortissime coppie femminili, Scoberti-Reinlinghaus (Società scacchistica triestina) e De Sario-Toffoli (Circolo del bridge), sono state invitate alla selezione nazionale, tenuta a Roma presso il circolo «Clubino», per la designazione delle tre coppie che rappresenteranno l'Italia al campionato a coppie ladies del Mec in programma a Salisburgo, maggiore nel mese di aprile.

Con un'eccezionale condotta di gara, dopo 78 mani giocate, Emy Scoberti ed Helga Reinlinghaus si sono classificate al terzo posto assoluto assicurandosi la partecipazione al prestigioso campionato Mec. All'interessamento manifestato dal Circolo Anna Maria Torlonato e da Giorgio Belladonna, che hanno seguito la brillante prestazione delle nostre giocatrici, fanno riscontro le felicitazioni di tutti i bridgeisti triestini.

«Lucrezia Borgia» al «Comunale» di Firenze

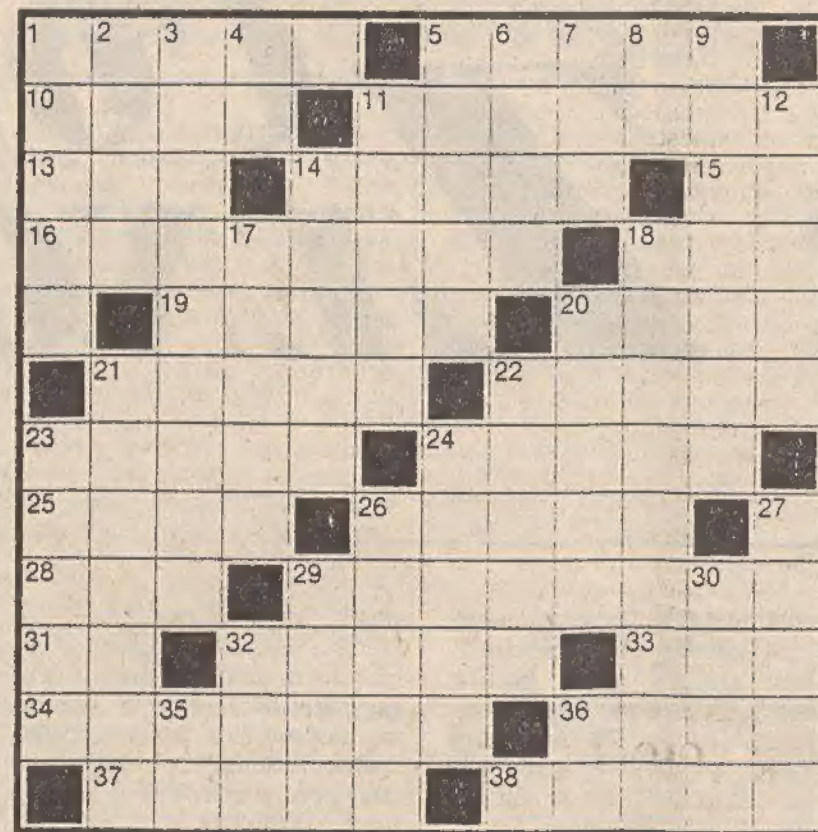
FIRENZE — «Lucrezia Borgia» di Gaetano Donizetti — lo stesso giorno in cui, alla «Scala» di Milano è stata eseguita

un'altra opera donizettiana «L'elisir d'amore» — è tornata, dopo molti anni, sulle scene del Teatro Comunale di Firenze nell'ambito della stagione lirica invernale che sta riscuotendo notevoli successi, anche fra il pubblico più giovane.

L'opera ha avuto come direttore e concertatore Gabriele Ferro. Protagonista, Katia Zilio; altri interpreti: Elena Zilio, Alfredo Kraus, Donato Giordano, Gianfranco Manganelli, Roberto Nalerio-Franchi, Bernardino Di Bagno, Walter Gullino, Carlo Del Bosco, Orazio Di Credico, Giorgio Giordano e Ottavio Taddei. Tutti hanno impresso il lavoro di Donizetti, che in passato ebbe note traversie con la censura, un tocco di rilievo, riportando il pubblico al piacere di una musica scritta un secolo e mezzo addietro.

L'orchestra e il coro del «Maggio» hanno seguito, perfettamente, la direzione. Un tono nuovo, è stato impresso dalla regia di Giancarlo Sepe, rivelatosi al «Festival del Due Mondi» di Spoleto, e dal costume di Anna Giannusso che, come Sepe, è passata, nella circostanza, dalla prosa alla lirica. Interessanti anche le scene di Raffaele Del Savio da un'idea dello stesso Giancarlo Sepe. Lo spettacolo si replica cinque volte.

CRUCIVERBA



ORIZZONTALI: 1. Monte biblico - 5. Fa rizzare i capelli - 10. Garibaldi è quello dei due Mondi - 11. Un comune uccello - 13. Punto nero della pelle - 14. Topo... veloce - 15. Iniziali della Sera - 16. Città dell'Egitto - 18. Latitudine (abbreviazione) - 19. Elemento chimico con simbolo Er - 20. Ringio di uccelli - 21. Il regno delle tenebre pagano - 22. Animaletto per esperimenti - 23. Contrapposto a divini - 24. Gara per cow-boys - 25. Adulte poco cresciute - 26. E' detto «tetto del mondo» - 28. Ingegnere (abbreviazione) - 29. Favoloso personaggio creato da Barrie - 31. Simbolo chimico del calcio - 32. Si indossa sopra la camicia - 33. Gioielli di famiglia - 34. Lega di rame e zinco - 36. Prefisso per dopo - 37. Relativi al Mongibello - 38. Il gigante sconfitto da David.

VERTICALI: 1. La pianta il campeggiatore - 2. Superficie che può essere fabbricabile - 3. Arma australiana che va e viene - 4. Le vocali di nove - 5. Lo stringono gli alleati - 6. Ven-



REGISTRI CONTABILI
ARTICOLI TECNICI
TIMBRI - CANCELLERIA
TUTTO PER L'UFFICIO

Il nuovo negozio della KRAMER
di GIRARDELLI & C. - Via Gattelli 9/B - Telefono 755860

TUTTOMODELLISMO

L'intramontabile fascino dei trenini



Uno splendido esemplare di locomotiva USA della compagnia Union Pacific in scala HO.

La «mania» dei treni non conosce momenti di stanchezza: se le altre attività modellistiche hanno avuto, e probabilmente avranno, sintomi di improvvisa espansione e di altrettanto improvvisa ristrutturazione nell'interesse generale, il treno ha conservato un tale fascino da restare una attività a sé stante, analoga da possibili ramificazioni a carattere sportivo (come l'aeromodellismo volante o il navimodellismo navigante) oppure a carattere espositivo, come accade per i modelli statici di tutte le categorie ed al plastimodellismo in particolare.

I cultori del treno, inteso come mezzo che impiega la rotaia per i propri movimenti e quindi comprendente anche tram e simili, sono moltissimi e distribuiti in tutto il mondo, compresa l'Italia, ma restano nel proprio ambito e soltanto in rare occasioni si affacciano alla ribalta in occasione di manifestazioni a carattere modellistico.

Conosciamo illustri personaggi, illustrati sotto tutti i punti di vista, che nella propria carriera hanno organizzato un vero e proprio parco ferroviario completo di ogni dettaglio, dalla stazione al valico, dalla montagna servita da una teleferica all'angolo di periferia con l'antimantico.

E' un aspetto questo del «fermodellismo» da non sottovalutare: si tratta di creare dal nulla — a parte il materiale rotabile che in qualche caso è anche autocostituito

— non soltanto l'insieme di binari, scambi, passaggi a livello ed altre attrezzature del genere, ma anche di costruire un paesaggio con colline, montagne, corsi d'acqua, città: è un intero frammento di realtà che viene realizzato in stretta scala con il treno, ed i treni, che in esso si muovono e nella maggior parte dei casi occorrono anni di lavoro, ed una spesa non indifferente, per giungere a risultati degni di rilievo.

Abbiamo parlato di scalari perché ovviamente, trattandosi di modellismo, anche il treno (cioè locomotive, locomotori e carrozze) viene realizzato in scala rispetto al reale, sia che si tratti di autocostituzione sia invece di realizzazioni a carattere commerciale.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

La scala quasi universalmente adottata è quella HO/OO corrispondente a 1/84 ma qualche anno fa è comparsa la scala N che consente ridottissime dimensioni del materiale rotabile (corrisponde infatti ad una scala di riduzione 1/160) e quindi vi è la possibilità in poco spazio di poter realizzare anche complessi plastici ferroviari.

L'attività del fermodellista

Un terminale di binario ferroviario nella scala HO.

GIOCHI-GIOCHI

dita all'incanto - 7. Impiego - 8. Il titolo di Baldovino - 9. Un mobile della stanza da letto - 11. Cortile di case spagnole - 12. Particella consacrata - 14. Le punte della forchetta - 17. Il nome della Papas - 18. Città dell'Inghilterra - 20. Punto opposto allo zenit - 21. Mandare fuori, emettere - 22. Aereo inglese - 23. Più che raro - 24. Calcolo d'interesse - 26. Si trattano con il tannino - 27. Il nome della Ekberg - 29. Generali di corrente - 30. Bruciati - 32. Generale (abbreviazione) - 35. Sigla di Pistola - 36. Bagna Piacenza.

Soluzione del cruciverba pubblicato ieri

ORIZZONTALI: 1. sbadato; 7. Tour; 11. asura; 12. tango; 13. lasca; 14. Bardot; 15. Scia; 16. Gange; 17. ale; 18. casta; 19. Cl; 20. embolia; 21. pro; 22. pre; 23. pollio; 24. re; 25. oppio; 26. rum; 28. Esopo; 29. capo; 30. scialo; 32. Lenin; 33. mitra; 34. cachet; 35. site; 36. roteare.

VERTICALI: 1. sala; 2. bruciare; 3. assieme; 4. duca; 5. arm; 6. TA; 7. targa; 8. onde; 9. Ugo; 10. rotolo; 12. Tantal; 14. Basilio; 16. galoppo; 19. Coppola; 19. crouper; 21. piranha; 22. prima; 25. osare; 27. monte; 28. Eire; 29. ecce; 31. CIT; 32. lat; 34. CO.

REBUS (Frase: 5, 10)

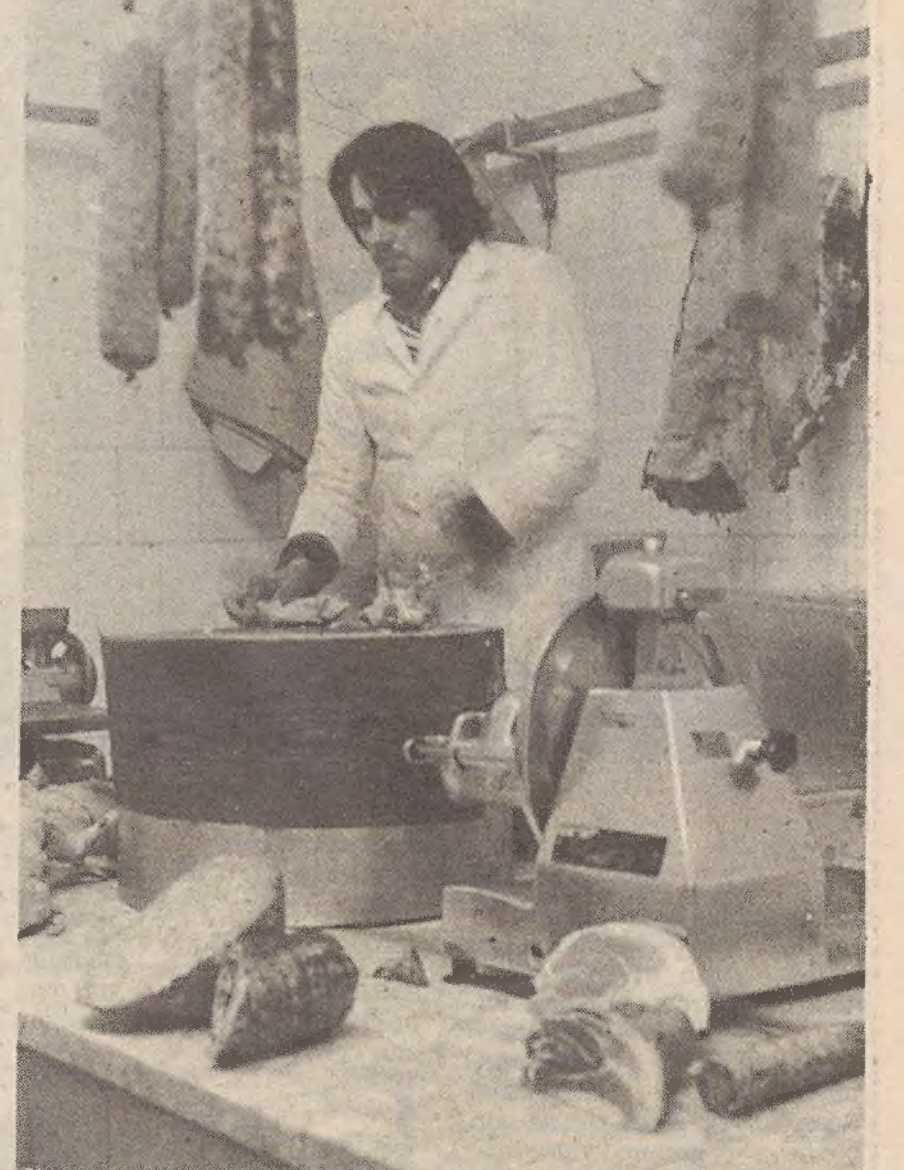


Soluzione del rebus pubblicato ieri

Pie RRO; T esca; rano UCH è = Pierrot e Scaramouche

winterthur assicurazioni
...ti tutela con la
POLIZZA DEL CAPOFAMIGLIA
...e, diventando suo cliente,
sarà lieta di fare un gradito
dono alla tua famiglia.
Via A. Diaz 7, Telefono 65666
(campagna promozionale)

I volti della vita



Mauro Pinatti fino a qualche anno fa era una guizzante ala sinistra con un fiuto innato per i gol. Si era formato le ossa nell'Unione Sportiva Gradsca, e tra le altre, aveva anche indossato la casacca del Montefalco di Zalesnich. Poi alcuni gravi incidenti ne hanno interrotto la carriera. Oggi Mauro gestisce una macelleria frequentatissima dagli sportivi. (Foto Lu.Sa.)

OROSCOPO DI OGGI

ARIE Meglio rivoltare di qualche giorno un'antipatica discussione con alcuni compagni di lavoro: un chiarimento, comunque, è necessario per evitare futuri malintesi. In famiglia dominare l'impulsività per non guastarvi ore serene. Sogni ingannatori. Salute: è opportuna una visita medica.

TORO Trascurate pure il lavoro per trovare il tempo necessario per risolvere una delicata faccenda familiare. Un affare imprevisto vi ricompenserà di alcune perdite finanziarie. Evitate pettegolezzi ai danni di un amico fraterno. Salute: i vostri disturbi sono esclusivamente di origine emotiva.

GEMELLI Discussioni nell'ambiente di lavoro in seguito a una vostra presa di posizione; non fatevi influenzare dai falsi amici se volete colpire nel segno. Perfetta intesa con la persona amata dopo una franca spiegazione. Salute: capogiri probabili al mattino di origine psichica.

CANCRO Le nuove alleanze nell'ambiente di lavoro vi consentiranno un «salto di qualità» che provocherà una levata di scudi tra i vostri colleghi. Non raccogliete le provocazioni per non turbare il successo di un'iniziativa. Vincete al gioco. Salute: consigliabile una cura disintossicante a base di erbe.

LEONE E' il momento favorevole per fare investimenti immobiliari, ma sappiate valutare bene i pro e i contro. Anche in amore non conviene rischiare più del consentito, per non trovarsi poi in situazioni non desiderate. Tentate la fortuna al gioco. Salute: ansia e angoscia da tenere sotto controllo.

VERGINE Sia pure contro voglia siete costretti ad affrontare una delicata questione familiare. Non fatevi influenzare da chi fa la voce grossa. Placevoli incontri in serata con una persona che non vedevate da tempo. Nuovi filtri per i giovani. Salute: disturbi epatici e renali da controllare.

BILANCIA E' inutile tentare di sottrarsi a un confronto con chi mira a scalare le vostre posizioni; buttatevi pure nella mischia e il coraggio vi farà cogliere nuovi allori. Simpatia serena di baldoria con la persona amata. Salute: tracheiti e raffreddori accentueranno il vostro nervosismo.

SCORPIONE Meno polemico in famiglia se non volete rovinare la serenità vostra e della persona amata. Impugnatevi al massimo nella nuova attività professionale; le soddisfazioni economiche non mancheranno. Una crisi sentimentale sarà risolta in breve tempo. Salute: fate un controllo medico.

SAGITTARIO Occorre valutare i pro e i contro prima di troncare definitivamente una relazione sentimentale che ha molti lati positivi. Anche nell'ambiente di lavoro andate con i piedi di piombo: non prendete cioè decisioni affrettate. L'idee in famiglia. Attenzione alla guida durante gli spostamenti.

CAPRICORNO Molta prudenza nell'ambiente di lavoro: qualcuno sta cercando di prepararsi un brutto tiro per impedire un meritato riconoscimento economico; sta a voi impedire che sia colpito il bersaglio. Un nuovo legame sentimentale all'orizzonte. Un invito da accettare. Viaggiate con prudenza.

ACQUARIO Godete del favore degli astri: vi conviene per tanto approfittare della congiuntura propria per avviare una delicata questione. Non rinunciate a qualche giorno di vacanza con la persona amata: vi riporterà lo spirito. Miele e lievitio di birra presi al mattino potranno esservi di aiuto.

PESCI Cercate di tener conto di alcuni preziosi consigli anche se non li condividete del tutto; presto vi accorgete della loro importanza. Incontri professionali: non assumete impegni che non potete assumere. Un sforzo di lunga durata. Salute in netto miglioramento.

GRANDE OCCASIONE

STIVALI 49.000 - 29.000
STIVALI 69.000 - 39.000
STIVALI 89.000 - 49.000

E VA borsette

Via Piccadilly 68

Nini Colombo ovvero gli animali ci guardano



(Riproduzione vietata)

311723/90N 79 6b

PRIME BATTUTE DEL NUOVO PROCESSO DAVANTI ALLA CORTE D'ASSISE DI MILANO

«Gap»-Fellini: alla sbarra Curcio e alcuni capi storici Br

In tutto ventinove gli imputati - Rifiutati come al solito i difensori d'ufficio
«Vi stenderemo come cani!» grida Curcio - L'udienza riprenderà lunedì

MILANO — Davanti alla prima Corte d'assise si è aperto ieri mattina il processo riguardante l'attività del Gap (Gruppo di azione partigiana) e dei suoi capi storici: Renato Curcio, Enzo Fontana, Attilio Casaletti, Pier Luigi Zuffada, Augusto Viet e Giorgio Semeria. Si ricomincia a causa della riacquisizione dei difensori da parte di sei dei sette imputati in stato di detenzione.

Attraverso un ufficiale dei carabinieri, gli imputati in questione hanno fatto pervenire un comunicato alla Corte, nel quale si dice che il rapporto «firmato con la Corte d'assise non può essere un rapporto di guerra. Nel documento, firmato da Renato Curcio, Enzo Fontana, Attilio Casaletti, Pier Luigi Zuffada, Augusto Viet e Giorgio Semeria, si ricusano i difensori di fiducia e si intima con minacce agli avvocati d'ufficio di non prendere la parola.

Il comunicato non è stato firmato dal settimo imputato detenuto, Carlo Fiorini. Il presidente della Corte Gennaro Di Mico ha fatto l'appello dei presenti, ha controllato gli abbinamenti con i difensori e ha assegnato gli avvocati d'ufficio.

Per Renato Curcio è stato nominato l'avv. De Biasi, cui è stata assegnata anche la difesa di Casaletti e Zuffada. L'avv. Caparrotti dovrà difendere Viet e Fontana; Semeria è stato affidato all'avv. Cicciò mentre i latitanti Mario Moretti e Marco Pisanò sono stati affidati all'ufficio degli avv. Franz Sarno e Ferdinando D'Aluisio.

Esauriti questi preliminari, il presidente ha sospeso l'udienza per un'ora e mezzo per dare tempo alla cancelleria di adempire i difensori d'ufficio. Gli imputati sono stati portati in aula alle 9,35; un quarto d'ora dopo è entrata la Corte, come già avveniva nei precedenti processi per il rapimento e l'uccisione dell'ing. Carlo Sarnio. Fiorini è stato isolato in uno scomparto della gabbia metallica, mentre i sei detenuti si sono allineati in fila accanto all'altro, e hanno accettato senza reazioni il mitragliamento dei flash e le luci delle telecamere.

Prima che la Corte entrasse, Curcio ha avuto un breve colloquio con i coniugi Pietro Moriachini ed Heide R. Peusch, imputati a piede libero. Tra i continuati l'avv. Giovanni Battista Lazagna, il dott. Enrico Levati e Giacomo Cattaneo. Quest'ultimo ha fatto pervenire alla Corte una lettera nella quale dice che preferisce non presentarsi. Negò ogni responsabilità nei fatti attribuiti e ricorda di essere gravemente malato di tubercolosi. Tuttavia, se i giudici lo riterranno necessario, potrà venire in aula per scagionarsi.

Nel documento con cui i sei imputati ricusano i difensori è detto fra l'altro: «Ormai da tempo è definito il nostro processo di rivoluzione e contro-rivoluzione. La magistratura, in quanto articolazione dello Stato imperialista, è cieca espressione degli interessi imperialisti e strumento ormai apertamente manovrato dall'esecutivo per mezzo dell'arma dei carabinieri. Per questo il nostro rapporto con questa Corte e con i suoi giudici è di natura di guerra. La nostra lotta è totale e non può essere che di guerra».

«Non abbiamo nulla da cui difenderci — continua il documento — perché roveschiamo il mandato ai nostri avvocati di fiducia. Invitiamo i vostri avvocati di regime, che avete già selezionato e imbeccato da giorni, a non parlare in nessun caso e per nessun motivo a nostro nome. In caso contrario sarà come sempre la guerra».

Prima schiarita sul «giallo» Callas
PARIGI — Prima schiarita sulla presunta scomparsa del cantante di Maria Callas. Le autorità parigine hanno ammesso esplicitamente che il resto della grande star non si trovano effettivamente più a Pire Lachaise dal gennaio del 1978 ed hanno giustificato il loro silenzio con il fatto che nessuno aveva chiesto sino ad oggi spiegazioni in proposito.
In una lettera inviata dalla prefettura di Parigi a Jacqueline Lohise, l'amministratore delegato della Callas, era detto: «Mademoiselle, siamo spiacenti di informarla che le ceneri di Maria Callas non sono più al cimitero di Pire Lachaise dal gennaio 1978, esse sono state trasferite dalla famiglia. La lapide rimarrà per onorare la memoria della cantante».

Ieri, un impiegato del cimitero in cui l'urna con le ceneri di Maria Callas era stata tumulata ha aggiunto: «Si tratta di una procedura del tutto normale e conforme alla legge del maggio '76 la quale sancisce che è la famiglia che ha incenerito il corpo a poter disporre delle urne. Noi siamo soltanto i depositari».

riglia a dire l'ultima parola. Poco prima di mezzogiorno la Corte è rientrata in aula e il presidente ha confermato la nomina dei difensori tranne che per l'avv. D'Aluisio, non rinviato. «Sei avvocati per lei e non per noi», ha gridato Curcio. «Non si preoccupi, ha incalzato il presidente. «Non si preoccupi lei», ha risposto il detenuto. Il presidente, concedendo quindi i termini ai difensori d'ufficio per consultare le carte processuali, ha rinviato il dibattimento a lunedì prossimo.

A questo punto dalla gabbia si è alzato Curcio che si è dato agli avvocati: «Vi stenderemo come cani». Abbiamo avuto pazienza per tanti anni, però la pazienza ha un limite. Gli avvocati che assumeranno la nostra difesa non usciranno in piedi da questa esperienza. Siete avvisati. Non vogliamo sapere nulla. Dovete andarsene. Ma io difendo un latitante, ha mormorato l'avv. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

Si riprenderà lunedì con la relazione sui fatti di causa e la illustrazione delle eccezioni preliminari. Dal 20 al 26 febbraio sono previsti gli interrogatori degli imputati, quindi dal 27 dovrebbero comparire le deposizioni testimoniali.

L'Adriatica noleggia due traghetti «ombra»

ROMA — La società di navigazione Adriatica ha stipulato con una società cipriota un contratto di noleggio, contenente una riserva di acquisto, di due traghetti costruiti in cantieri giapponesi. Franz Sarno. La frase è stata raccolta da Giorgio Semeria

che, dopo una rapida consultazione con Curcio, ha ribattuto: «Va bene, allora lei può restare». In precedenza, nell'intervallo, Zuffada aveva sollecitato il pubblico ministero a concedere permessi di colloquio con i familiari, nelle camere di sicurezza.

COMUNICAZIONI IMPRATICABILI MENTRE ANCHE L'ENERGIA ELETTRICA MANCA IN VARI PAESI DELLA GERMANIA

Ghiaccio e disastri devastano l'Europa



Lisbona — Una chiesa del XVII secolo spunta isolata dalle acque, frantumata dal fiume Tage, che hanno sommerso vaste aree del Portogallo centrale. La foto è stata scattata da un cottiere che ha messo in salvo parte della popolazione.

Due miliardi di escudos stanziati in Portogallo per riparare i danni più gravi delle inondazioni
A Berlino ci si sposta solo con la metropolitana

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE LISBONA — Il governo portoghese ha stanziato due miliardi di escudos (circa 40 miliardi di lire) per riparare i danni più gravi provocati dalla calamità pubblica che ha colpito il Paese, semprattutto dalle piene dei fiumi, dalla pioggia e dal mare in tempesta. Una cifra di mezzo miliardo di escudos è stata messa a disposizione di ogni Comune colpito.

La situazione generale nel Paese non offre variazioni rilevanti. A Lisbona, la mancanza d'acqua si fa sempre più grave, e alcuni locali pubblici hanno già chiuso, non potendo garantire condizioni minime di igiene. Le scuole sono chiuse, e ancora non è possibile sapere quando la situazione si normalizzerà.

Per quanto riguarda lo sciopero dei telefoni di Lisbona e Oporto, sciopero piuttosto improprio e al quale il governo ha reagito con durezza, si segnala un tentativo da parte del sindacato di riprendere le trattative, con ritorno al lavoro in cambio della revoca

della requisizione civile. I due telefoni sono ancora inoperanti, per mancanza di manutenzione.

La Germania settentrionale e la regione del Baltico sono nuovamente nella morsa del gelo e della neve. Il bianco è quello di sempre: traffico ferroviario e automobilistico paralizzato; linee elettriche e telefoniche interrotte.

La situazione è particolarmente grave nella Germania del Nord dove decine sono le strade bloccate dalla neve che ha raggiunto in alcuni punti i tre metri di altezza. La furia del vento ha spazzato via i pali della rete elettrica e telefonica e in una settantina di paesi manca la luce. Gli automobilisti bloccati con le vetture in panne sono migliaia. In loro soccorso sono partiti i soccorsi militari che fanno servizio d'ambulanza.

Il freddo ha fatto le prime vittime. Un marittimo di 42 anni è stato trovato morto assiderato a pochi metri dalla sua abitazione. Aveva fatto a piedi i dieci chilometri che lo separavano dal porto in cui era sbarcato.

Maltempo anche a Berlino. Ovest dove ci si muove servendosi di mezzi di trasporto metropolitani. La strada che collega l'ex capitale ad Amburgo è isolata. I treni che uniscono Berlino Ovest ad Amburgo viaggiano con ritardi di dieci ore. Migliaia di pendolari che lavorano nelle grandi città come Amburgo non sono potuti ritornare nelle cittadine di provenienza. Le autorità municipali hanno disposto che le scuole e le caserme siano trasformate in alberghi di emergenza. Le centinaia di persone che erano riuscite a dormire a casa non sono potute andarsene.

Gli spazzaneve si sono rivelati in qualche caso inservibili dal momento che le strade si ricoprono di neve nel volgere di pochi minuti.

Situazione altrettanto grave nella città del Baltico. Ondate gigantesche hanno spazzato i mobili allagando le strade dell'angusto di Flensburg, Kiel e Lübeck. Se il livello del mare dovesse ulteriormente crescere le autorità dovranno evacuare la popolazione dell'isola di Fehmarn. Il maltempo ha interrotto anche i collegamenti marittimi.

Neve, ininterrottamente da due giorni anche sulla Germania orientale. Particolarmente colpita è la città di Rostock dove i treni sono stati costretti a fermarsi. Situazione altrettanto critica per quanto riguarda i collegamenti autostradali.

Numerose località nella parte

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Spagna
VIGO — Il cargo francese «François Viets» è affondato nel corso di una violenta tempesta al largo della costa nord-occidentale spagnola: dei 28 uomini d'equipaggio, quattordici risultano dispersi, sette sono stati recuperati, altri sette sono stati recuperati morti.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

in Portogallo
LISBONA — Il mercantile greco «Iris» di ottomila tonnellate è affondato nel pieno di una tempesta al largo della costa portoghese. Otto membri dell'equipaggio sono annegati. Gli altri venti sono stati tratti in salvo da navi che incrociavano nella zona.

RITO DIRETTISSIMO A TORINO PER GLI ARRESTATI DAL GEN. DALLA CHIESA

Condannati per detenzione di armi quattro presunti brigatisti rossi

Letto in aula un comunicato contro il Sim e ricusati gli avvocati difensori

TORINO — Dopo un'ora di camera di consiglio è stata emessa la sentenza che condanna a due anni e quattro mesi ciascuno, oltre 400 mila lire di multa e due mesi di reclusione, i quattro presunti brigatisti. In particolare per Imbriani, Kiltzer e Andrea Coi la sentenza si riferisce alla detenzione della «Colt» cal. 38, mentre per Maria Rosaria Biondi e Nicola Valentini si riferisce alla detenzione della «Beretta».

Era iniziato in mattinata, davanti ai giudici della quinta sezione del Tribunale di Torino il processo con rito direttissimo contro quattro dei sei arrestati nel corso dell'ultima operazione antiterrorismo, condotta nel capoluogo piemontese alla fine del gennaio del '78 dalla Chiesa. In uno dei tre conti scartati dai carabinieri, in via in-

dustria 20 — abitato dalla Keltzer e da Coi — nel quale erano ospitati i ricercati Valentini e Biondi — furono infatti trovate due pistole con relative munizioni.

Non sono invece comparse in aula le sorelle Claudia e Carmela Cadedda, arrestate in un alloggio di via Legnano, che devono rispondere, come gli altri quattro, di «partecipazione a banda».

Gli imputati non hanno assunto atteggiamenti ostentati, né nei confronti della corte, né dei difensori (tutti di fiducia). Non hanno letto proclami, accendendo le eccezioni procedurali sollevate dai loro legali. Esse si riferivano all'illegittimità del rito direttissimo.

Tra i ricorsi immanzitutto che non vi sono stati colloqui fra

imputati e difensori, in secondo luogo che la Chiesa non è mai stata interrogata dal giudice, infine che la Biondi e il Valentini sono accusati dello stesso reato dai giudici dell'Aquila, incaricati dell'inchiesta per la strage di Patrica. E' stata inoltre chiesta la concessione di un rinvio per permettere alla difesa di prepararsi adeguatamente.

Alla ripresa del dibattimento, l'atteggiamento di due degli imputati — Maria Rosa Biondi e Nicola Valentini — è nettamente cambiato. I due giovani infatti hanno chiesto di leggere il comunicato con il quale, fra l'altro, revocando il mandato ai difensori.

«Dinanzi a questo Tribunale — è detto nel comunicato — noi ci rifiutiamo di accettare niente da cui difenderci. Sap-

piano bene — la storia ce lo insegna — che questo Tribunale è un Tribunale di regime. La condanna nei nostri confronti è già stata emessa. Il contenuto di questo processo politico è ben preciso: di attacco a tutte le forze rivoluzionarie, al proletariato, a tutti coloro che lottano per il comunismo esprimendo posizioni antagoniste contro il Sim (Stato imperialista delle multinazionali, n.d.r.) di cui questo Tribunale è un'articolazione; nessun rapporto può esserci con questo Tribunale. Revociamo il mandato ai nostri difensori di fiducia, diffidiamo chiunque dal prendere la nostra difesa. Onore al compagno Roberto Capone, caduto combattendo per il comunismo».

Il dibattimento è stato comunque completato e si è avuta la sentenza.

Operato l'ex sindaco ferito dalle Brigate rosse
TORINO — L'ex sindaco di Torino, attualmente consigliere regionale della Dc, Giovanni Pico, è stato sottoposto a un delicato intervento chirurgico al braccio destro per ridurre una delle ferite d'arma da fuoco riportata nell'attentato tesogli da un commando delle Brigate rosse nel marzo dello scorso anno.

L'operazione, il trapianto osseo all'omero destro, è stata eseguita al centro traumatologico dell'ospedale del prof. Lorenzi. L'esito dell'intervento viene giudicato soddisfacente.

Morto il commediografo Enrico Bassano

GENOVA — E' morto ieri notte a Genova il commediografo e scrittore Enrico Bassano, Aveva 80 anni. Esordì nel giornalismo nel 1929 ed era stato a lungo critico teatrale de «Il Secolo XIX», del «Corriere del Popolo», del «Corriere della Liguria» e ultimamente, per molti anni, del «Giornale».

Aveva curato per molto tempo una rubrica radiofonica di critica e cronaca teatrale. Tra le sue commedie sono da ricordare «Il poliziotto ribelle» e «I bambini mangiano fiori». Era stato per molto tempo collaboratore di Gilberto Govi e, alla direzione della rivista «Spartaco» di Eligio Foschi.

CONDANNATO — Il tribunale militare di San Paolo ha condannato l'ingegnere di origine italiana Riccardo Zaratini, che si era convertito al cattolicesimo, a tre anni di carcere per attività di spionaggio.

CONDANNATO — Il tribunale militare di San Paolo ha condannato l'ingegnere di origine italiana Riccardo Zaratini, che si era convertito al cattolicesimo, a tre anni di carcere per attività di spionaggio.

CONDANNATO — Il tribunale militare di San Paolo ha condannato l'ingegnere di origine italiana Riccardo Zaratini, che si era convertito al cattolicesimo, a tre anni di carcere per attività di spionaggio.

CONDANNATO — Il tribunale militare di San Paolo ha condannato l'ingegnere di origine italiana Riccardo Zaratini, che si era convertito al cattolicesimo, a tre anni di carcere per attività di spionaggio.

CONDANNATO — Il tribunale militare di San Paolo ha condannato l'ingegn

CRONACHE DELLO SPORT

SENZA SORPRESE A CORTINA LE GARE FEMMINILI TRICOLORI

Bis dello Giordani che vince lo speciale

CORTINA D'AMPEZZO — Come era nelle previsioni, per essere ancora il numero uno italiano, nella prova speciale, Claudia Giordani ha vinto a Cortina il titolo di slalom speciale. Dopo avere realizzato il miglior tempo nella prima manche con un margine di 59 centesimi su Maria Rosa Quario, l'1/3 sulla Macchia, sulla pista di Cortina non si è molto impegnata nella prova successiva, correndo un certo rischio. La Zini, infatti, scendendo all'impazzata, è riuscita a realizzare il miglior tempo di slalom speciale, precedendo di 51 centesimi la Giordani, la quale, per il vantaggio iniziale, ha potuto mantenere il primato in classifica ed aggiudicarsi il titolo.

Cinzia Valt, che da tre anni aspira ad un titolo, ha perso il secondo posto che pareva

ormai assicurato, per un errore tecnico alle prime porte della seconda prova, mancando di realizzare la miglior posizione di manche, con un ritardo di 1'10" e, conseguentemente, al terzo posto in classifica generale per un errore analogo, nella parte terminale del percorso, anche Maria Rosa Quario si è svoltata dal terzo al quinto posto.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Gli altri tricolori, della lunghezza di 800 metri con 56 porte e 160 metri di dislivello, non erano molto impegnativi, tanto che ci sono stati pochissimi ritiri tra gli abbandoni da segnalare quelli di Nadia Noseno (Cus Genova) e di Wilma Gatta (Madonna di Campiglio), seconda lo scorso anno.

Atletica indoor

GENOVA — Ai campionati italiani indoor di atletica Gabriella Dorio ha eguagliato il primato italiano indoor degli 800 metri detenuto da Silvana Cruciani con 2'04"4.

I tricolori delle Fiamme Oro Zoni e Zecchi si sono classificati al terzo posto ai campionati indoor rispettivamente nei 400 piani (48"05) e nel peso (18,31).

Nei salti triplo titolo tricolore indoor a Paolo Piapan (altro tricolore delle Fiamme Oro) con 16,20. Nell'altro maschile il successo di Di Giorgio che ha saltato 11,23.

PALLAVOLO: GIUDICE Il giocatore Di Coste (Paletti) è stato squalificato per una giornata per proteste. Le partite Mazzoni-Grondipiet e Panini-Paletti non sono state omologate.

Il commissario tecnico della nazionale dirottato dagli impegni professionali

Bearzot pensa agli olandesi

ma con il cuore è oggi fra noi

Enzo Bearzot avrebbe voluto esserci, oggi tra noi. Magari per scambiare quattro chiacchiere con Memo Trevisan (la sempre bene da un attimo confidarsi alla vigilia di qualche convocazione, sentire il parere di un amico), per rivedere i vecchi amici di quando militava nella Pro Gorizia, per rievocare un autunno invernale da vicino a Nereo Rocco.

Impegni professionali lo costringono invece a disertare il letto appuntamento fissato da «Il Piccolo» dove, come a Roma, a varare il programma delle squadre nazionali. La prossima settimana, ci sarà una vera e propria partita azzurra, con la sperimentazione e gli under 21 al collaudo dell'Unione Sovietica — che sverna in Italia per ritrovare l'esperienza di tempo — la Nazionale maggiore attesa da una importante sfida, seppure amichevole con la selezione olandese, rinviata della semifinale argentina, ad un anno di distanza dalla fase finale del campionato europeo delle nazioni, per la quale l'Italia, come paese organizzatore, è qualificata d'ufficio.

Enzo Bearzot si scusa. Si sente che stasera avrebbe proprio voluto esserci. «Ma proprio questo venerdì dovevate farla, questa benedetta premiazione». Poi, quasi a non voler essere protagonista (lui che del 1978 è stato comunque uno dei «maghi»), dice che sarà per un'altra volta, che in fin dei conti il festeggiato è Venanzio Ortis.

Domenica scorsa, mentre Trevisan era ad Ascoli, per rendersi conto della condizione dei giocatori in vista della partita, Bearzot ha ricevuto al suo appartamento di via S. Siro, a vedere l'inter, come un filosofo qualsiasi. Poi, lunedì mattina, ha ricevuto i rapporti di Azzurri Vicini e di Memo Trevisan, suoi uomini di fiducia. Oggi si porterà a Roma per comunicare alla Federazione gli elenchi dei giocatori da convocare per le varie nazionali in occasione della partita della settimana prossima.

Inutile chiedersi anticipazioni, inutile chiedersi se si tende puntare sempre sul blocco della Juventus o quale sia il suo giudizio su Antonini. Sarebbero domande benedette, ma Bearzot non le fa. E' uscito di scena, invece, la Pagossini di Gorizia.

Le partite d'andata delle semifinali si disputeranno il 28 febbraio e opporranno Barcellona e Gabetti e Simidnyne e Dan Bosch. Gli incontri di ritorno si giocheranno il 7 marzo.

COPPA DELLE COPPE Esauriti i quadri di finale la Coppa Korac ha designato le finaliste: Arrigoni Rieti, Cotonio Badalona, Partizan Belgrado e Jugoplastika Spalato. E' uscita di scena, invece, la Pagossini di Gorizia.

TURBATE LE GARE DI DISCELA E FONDO DA UN... RIGETTO CARNICO

Sospesi i campionati «zonali» a Forni

Anche il Trofeo delle Regioni spostato

Forni di Sopra sta voltando le spalle agli sci agonistici. Domenica dovevano esserci in calendario diverse gare, che invece per i motivi che subito esporremo non avranno svolgimento in quella sede. Un segno negativo, che coinvolge soprattutto i dirigenti di quella località, protestati in una orbita turistica e i cui contorni vengono corrotti da beghe latenti, a tutto danno di Forni stessa.

Sabato e domenica avrebbero dovuto svolgersi i campionati zonali maschili e femminili juniores e aspiranti, organizzati dal Sci Club Forni di Sopra, che però ha rifiutato l'organizzazione, pur dopo averla concordata in sede di compilazione del calendario stagionale. La manifestazione, che comprende uno slalom gigante e uno speciale, è stata spostata per i giorni 3 e 4 marzo a Sella Nevea, in concomitanza con la campionati zonali seniores. L'organizzazione sarà curata dal Comitato zonale.

A Forni è stata pure annullata la fase provinciale del Trofeo delle Regioni di fondo, che doveva essere organizzata dalla XXX Ottobre per le province di Trieste, Gorizia e Pordenone. La mancata disponibilità delle piste, costretto la XXX Ottobre a rivolgersi a Camposcuro, che

ha accolto la richiesta. A Tima domenica si svolgerà la fase provinciale udinese.

Domenica i seniores saranno in gara a Sauris per l'omonimo trofeo, che prevede uno slalom gigante; gli allievi e i ragazzi, invece, saranno sul Priesnig a Tarvisio per una prova di slalom speciale e di fondo.

Altra gara di fondo in programma quella di Pauls per juniores e aspiranti maschili e femminili. Si tratta di una gara di qualificazione zonale.

La gara di Sella Chianzutan per il Trofeo Ciment non verrà disputata.

La Tris a Pisa

La vittoria di Conte di Moe- ne nei confronti di Vaillant è stata la causa indiretta della sospensione dell'ultima Tris pisana, appunto per l'invasione di pista da parte del pubblico che non aveva accettato il verdetto della corsa in questione.

E' passata una settimana, e Conte di Moe e Vaillant si ritrovano, stavolta proprio nella corsa Tris, che li vedrà al via assieme ad altri tredici galoppatori.

Mancherà Infidel, ritirato subito dopo la dichiarazione dei parimenti, e tra i quindici in lizza, proprio Vaillant, ben si

tuato al peso, potrebbe riscattare il polemico insuccesso.

Premio Monte dei Paschi, lire 9 milioni metri 2000 corsa Tris: 1) Shisled (57, U. Cavallari); 2) Lardale (57, U. Cavallari); 3) Port d'Orléans (55, N. Mullas); 4) Subic Bay (55, P.S. Perilanti); 5) Dan Lussac (57, P. Rizzo); 6) Conte di Moe (57, P. Rizzo); 7) Vaillant (52, 1/2, G. Fois); 8) Frassiné (52, A. Rovetto); 9) Infidel (non partente); 10) Arnaz (50 1/2, V. Panich); 11) West In (50, E. Bazzani); 12) Archaba (49 1/2, W. Kenneth); 13) Leal Souvenir (49, F. Dessi); 14) Siderus (48 1/2, C. Castaldi); 15) Waldorf (48, C. Doca); 16) Saba (47, M. Cantarini). Rapporto di scuderia: West In = Leal Souvenir.

I nostri favoriti. Pronostico base: 7 Vaillant; 2 Lardale; 10 Arnaz. Aggiunte sistematiche: 5 Dan Lussac; 8 Frassiné; 11 West In.

Calcio «PRIMAVERA»

Domenica a Pieris

Triestina-Spal

Il campionato nazionale Primavera verrà disputato la settimana prossima, reduce dalla trasferta sul terreno del Milan, si appresta ad affrontare la Spal. Ancora una volta gli alabardati saranno costretti a disputare un impegno casalingo lontano dal «Grezar». La società di via Ma-

chiavelli, considerate le condizioni del rettangolo di Valsugana e l'impossibilità di reperire un altro terreno di gioco in città, ha chiesto ospitalità quest'anno al Pieris. La partita con la Spal verrà disputata quindi nel centro isontino con inizio alle ore 15.

L'altra squadra della regione, l'Udinese, sarà impegnata in trasferta. I bianconeri renderanno visita al Mantova che in classifica occupa l'ultima posizione.

Torneo «Berretti»

Procede, anche se a singhiozzo, il torneo «Berretti» di calcio per squadre giovanili del settore semiprofessionista. Domani pomeriggio, per la terza giornata di ritorno, sono in programma con inizio alle ore 15.30 due derby regionali: Pordenone-Monfalcone e Pro Treviso-Triestina. La quinta squadra regionale in gara, il Palmanova, sarà impegnata a Conegliano. Compieteranno il programma le partite Mestre-Venezia e San Donà-Tesolo.

COPPA ITALIA SEMIPRO

Questi gli incontri di andata dei quarti di finale della Coppa Italia semiprofessionisti (28 febbraio): Biellese-Pisa, Trento-Reggina, Almas Roma-Teramo e Siracusa-Sorrento. Gli incontri di ritorno si disputeranno il 28 marzo.

A mani alzate (per allenamento)



Alabardati a passo di danza in vista della trasferta di Novara. Tagliavini, fischietto fra le labbra, ordina i movimenti ai due gruppetti di titolari e rincalzi guidati da Politti e Trainini.

IL COMMISSARIO TECNICO DELLA NAZIONALE DIROTTO DAI IMPEGNI PROFESSIONALI

Bearzot pensa agli olandesi

ma con il cuore è oggi fra noi

Enzo Bearzot avrebbe voluto esserci, oggi tra noi. Magari per scambiare quattro chiacchiere con Memo Trevisan (la sempre bene da un attimo confidarsi alla vigilia di qualche convocazione, sentire il parere di un amico), per rivedere i vecchi amici di quando militava nella Pro Gorizia, per rievocare un autunno invernale da vicino a Nereo Rocco.

Impegni professionali lo costringono invece a disertare il letto appuntamento fissato da «Il Piccolo» dove, come a Roma, a varare il programma delle squadre nazionali. La prossima settimana, ci sarà una vera e propria partita azzurra, con la sperimentazione e gli under 21 al collaudo dell'Unione Sovietica — che sverna in Italia per ritrovare l'esperienza di tempo — la Nazionale maggiore attesa da una importante sfida, seppure amichevole con la selezione olandese, rinviata della semifinale argentina, ad un anno di distanza dalla fase finale del campionato europeo delle nazioni, per la quale l'Italia, come paese organizzatore, è qualificata d'ufficio.

Enzo Bearzot si scusa. Si sente che stasera avrebbe proprio voluto esserci. «Ma proprio questo venerdì dovevate farla, questa benedetta premiazione». Poi, quasi a non voler essere protagonista (lui che del 1978 è stato comunque uno dei «maghi»), dice che sarà per un'altra volta, che in fin dei conti il festeggiato è Venanzio Ortis.

Domenica scorsa, mentre Trevisan era ad Ascoli, per rendersi conto della condizione dei giocatori in vista della partita, Bearzot ha ricevuto al suo appartamento di via S. Siro, a vedere l'inter, come un filosofo qualsiasi. Poi, lunedì mattina, ha ricevuto i rapporti di Azzurri Vicini e di Memo Trevisan, suoi uomini di fiducia. Oggi si porterà a Roma per comunicare alla Federazione gli elenchi dei giocatori da convocare per le varie nazionali in occasione della partita della settimana prossima.

Inutile chiedersi anticipazioni, inutile chiedersi se si tende puntare sempre sul blocco della Juventus o quale sia il suo giudizio su Antonini. Sarebbero domande benedette, ma Bearzot non le fa. E' uscito di scena, invece, la Pagossini di Gorizia.

Le partite d'andata delle semifinali si disputeranno il 28 febbraio e opporranno Barcellona e Gabetti e Simidnyne e Dan Bosch. Gli incontri di ritorno si giocheranno il 7 marzo.

COPPA DELLE COPPE Esauriti i quadri di finale la Coppa Korac ha designato le finaliste: Arrigoni Rieti, Cotonio Badalona, Partizan Belgrado e Jugoplastika Spalato. E' uscita di scena, invece, la Pagossini di Gorizia.

TURBATE LE GARE DI DISCELA E FONDO DA UN... RIGETTO CARNICO

Sospesi i campionati «zonali» a Forni

Anche il Trofeo delle Regioni spostato

Forni di Sopra sta voltando le spalle agli sci agonistici. Domenica dovevano esserci in calendario diverse gare, che invece per i motivi che subito esporremo non avranno svolgimento in quella sede. Un segno negativo, che coinvolge soprattutto i dirigenti di quella località, protestati in una orbita turistica e i cui contorni vengono corrotti da beghe latenti, a tutto danno di Forni stessa.

Sabato e domenica avrebbero dovuto svolgersi i campionati zonali maschili e femminili juniores e aspiranti, organizzati dal Sci Club Forni di Sopra, che però ha rifiutato l'organizzazione, pur dopo averla concordata in sede di compilazione del calendario stagionale. La manifestazione, che comprende uno slalom gigante e uno speciale, è stata spostata per i giorni 3 e 4 marzo a Sella Nevea, in concomitanza con la campionati zonali seniores. L'organizzazione sarà curata dal Comitato zonale.

A Forni è stata pure annullata la fase provinciale del Trofeo delle Regioni di fondo, che doveva essere organizzata dalla XXX Ottobre per le province di Trieste, Gorizia e Pordenone. La mancata disponibilità delle piste, costretto la XXX Ottobre a rivolgersi a Camposcuro, che

ha accolto la richiesta. A Tima domenica si svolgerà la fase provinciale udinese.

Domenica i seniores saranno in gara a Sauris per l'omonimo trofeo, che prevede uno slalom gigante; gli allievi e i ragazzi, invece, saranno sul Priesnig a Tarvisio per una prova di slalom speciale e di fondo.

Altra gara di fondo in programma quella di Pauls per juniores e aspiranti maschili e femminili. Si tratta di una gara di qualificazione zonale.

La gara di Sella Chianzutan per il Trofeo Ciment non verrà disputata.

La Tris a Pisa

La vittoria di Conte di Moe- ne nei confronti di Vaillant è stata la causa indiretta della sospensione dell'ultima Tris pisana, appunto per l'invasione di pista da parte del pubblico che non aveva accettato il verdetto della corsa in questione.

E' passata una settimana, e Conte di Moe e Vaillant si ritrovano, stavolta proprio nella corsa Tris, che li vedrà al via assieme ad altri tredici galoppatori.

Mancherà Infidel, ritirato subito dopo la dichiarazione dei parimenti, e tra i quindici in lizza, proprio Vaillant, ben si

tuato al peso, potrebbe riscattare il polemico insuccesso.

Premio Monte dei Paschi, lire 9 milioni metri 2000 corsa Tris: 1) Shisled (57, U. Cavallari); 2) Lardale (57, U. Cavallari); 3) Port d'Orléans (55, N. Mullas); 4) Subic Bay (55, P.S. Perilanti); 5) Dan Lussac (57, P. Rizzo); 6) Conte di Moe (57, P. Rizzo); 7) Vaillant (52, 1/2, G. Fois); 8) Frassiné (52, A. Rovetto); 9) Infidel (non partente); 10) Arnaz (50 1/2, V. Panich); 11) West In (50, E. Bazzani); 12) Archaba (49 1/2, W. Kenneth); 13) Leal Souvenir (49, F. Dessi); 14) Siderus (48 1/2, C. Castaldi); 15) Waldorf (48, C. Doca); 16) Saba (47, M. Cantarini). Rapporto di scuderia: West In = Leal Souvenir.

I nostri favoriti. Pronostico base: 7 Vaillant; 2 Lardale; 10 Arnaz. Aggiunte sistematiche: 5 Dan Lussac; 8 Frassiné; 11 West In.

Calcio «PRIMAVERA»

Domenica a Pieris

Triestina-Spal

Il campionato nazionale Primavera verrà disputato la settimana prossima, reduce dalla trasferta sul terreno del Milan, si appresta ad affrontare la Spal. Ancora una volta gli alabardati saranno costretti a disputare un impegno casalingo lontano dal «Grezar». La società di via Ma-

chiavelli, considerate le condizioni del rettangolo di Valsugana e l'impossibilità di reperire un altro terreno di gioco in città, ha chiesto ospitalità quest'anno al Pieris. La partita con la Spal verrà disputata quindi nel centro isontino con inizio alle ore 15.

L'altra squadra della regione, l'Udinese, sarà impegnata in trasferta. I bianconeri renderanno visita al Mantova che in classifica occupa l'ultima posizione.

Torneo «Berretti»

Procede, anche se a singhiozzo, il torneo «Berretti» di calcio per squadre giovanili del settore semiprofessionista. Domani pomeriggio, per la terza giornata di ritorno, sono in programma con inizio alle ore 15.30 due derby regionali: Pordenone-Monfalcone e Pro Treviso-Triestina. La quinta squadra regionale in gara, il Palmanova, sarà impegnata a Conegliano. Compieteranno il programma le partite Mestre-Venezia e San Donà-Tesolo.

COPPA ITALIA SEMIPRO

Questi gli incontri di andata dei quarti di finale della Coppa Italia semiprofessionisti (28 febbraio): Biellese-Pisa, Trento-Reggina, Almas Roma-Teramo e Siracusa-Sorrento. Gli incontri di ritorno si disputeranno il 28 marzo.

IL PAREGGIO E' L'OBIETTIVO PRIMARIO PER GLI ALABARDATI A NOVARA

Tagliavini a centrocampo predisporrà un pentagono


MINIMO 10 PAROLE

mbattibili, interpellateci, tel.
14244. 2587 CC

MA

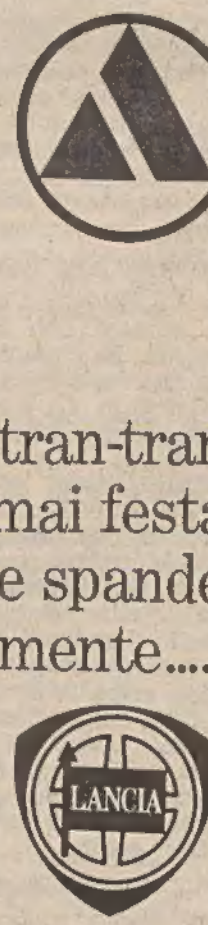
Grappa Piave

cuore grande anche in piccole dosi.



A112. MANTIENE LE DISTANZE.

**A112. Distribuita dai
Concessionari Lancia.**



DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

I NUOVI PROBLEMI DELLA SICUREZZA DOPO LA CADUTA DELL'IRAN

La Turchia chiede aiuti per fronteggiare la crisi

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

ANKARA — Il nuovo patto di collaborazione tra la Turchia e gli Stati Uniti sta negoziando è diventato di pressante attualità a causa degli sconvolgimenti politici nella regione.

La crisi iraniana ha notevolmente accresciuto l'importanza della Turchia quale pilastro della difesa Nato nello scacchiere Sud-Orientale e non solo perché le installazioni militari turche abbiano acquistato maggiore importanza con la chiusura delle analoghe iraniane. C'è anche un fattore psicologico conseguente agli avvenimenti dell'Iran che hanno messo in crisi il sistema difensivo americano.

Ma la Turchia ha anch'essa grossi problemi, sia politici sia economici. Questo importante membro della Nato di 42 milioni di abitanti è sull'orlo della bancarotta, con un debito con l'estero di 15 miliardi di dollari, un'inflazione del 60 per cento e un terrorismo politico che, nonostante la legge marziale in 13 delle 67 province, miete vittime ogni giorno.

Ma sono le difficoltà economiche della Turchia che probabilmente condizioneranno la natura del negoziato per il nuovo trattato di difesa con gli Stati Uniti. «La Turchia ha una posizione unica quale più povero paese Nato e come una pesante responsabilità come capofila del fianco sud-orientale», dicono ad Ankara.

Il precedente patto difensivo bilaterale venne unilateralmente denunciato dalla Turchia dopo l'embargo americano alle forniture di armi in conseguenza dell'invasione di Cipro del 1974. Lo scorso agosto, l'amministrazione Carter è riuscita a far annullare quel divieto. In cambio, la Turchia ha immediatamente riattribuito le armi di intercettazione americane che erano state chiuse per rappresaglia contro l'embargo.

In quella occasione gli americani avevano espresso la fiducia che il nuovo patto difensivo fosse strutturato soprattutto su concezioni tecniche per dare alle installazioni militari americane sul suolo turco un carattere permanente. Ma i turchi la pensano diversamente. Il loro punto di vista è stato illustrato dal ministro Bulent Ecevit, che ha ripetutamente affermato che le questioni difensive sono inseparabili da quelle economiche.

In pratica, ciò significa che i turchi vogliono che il nuovo accordo includa la collaborazione economica con gli Stati Uniti, tutti all'industria bellica nazionale e una concreta assistenza militare.

Inoltre, questa assistenza, giudicata dai turchi come il punto fondamentale, non deve semplicemente tradursi in dollari, ma in un impegno degli Stati Uniti a fare fronte, nei prossimi cinque anni, alle necessità del governo di Ankara in fatto di armi e materiale militare attraverso crediti militari e tramite la fornitura di residui bellici.

Il colloquio che sono iniziati un mese fa non hanno ancora affrontato la questione degli aiuti, almeno non in modo specifico. Si sa, d'altra parte, che il Congresso americano è contrario ad impegni finanziari a lunga scadenza.

Quanto sono vitali le stazioni di intercettazione in Turchia per verificare l'osservanza da parte sovietica degli accordi di Salsbury? L'interrogativo è in discussione al Congresso USA. I turchi sostengono che sono vitali, ma da parte americana c'è la tendenza a diminuirne l'importanza per timore della resistenza del Congresso alla ratifica degli aiuti.

La Turchia, che non potrebbe essere controllata senza il contributo di vulnerabili basi oltremare.

A. P.

ULTIME DI FINANZA

NEW YORK — Le preoccupazioni provocate dall'aumento del prezzo del petrolio e dall'incertezza politica per l'Iran e l'instabilità regionale, hanno spinto il mercato azionario a un rialzo del 2,5 per cento.

Il Dow Jones 30 industrial ha chiuso a quota 229,92, in ribasso di 0,98 punti.

IL PONTEFICE IN MESSICO «MESSAGGERO DELL'IMPERIALISMO»

Attacco albanese a Papa Wojtyla

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE CITTÀ DEL VATICANO — Giovanni Paolo II si è recato nell'America Latina per farsi «messaggero dell'imperialismo americano», per «vendere le profezie dell'imperialismo americano sui presunti diritti dell'uomo», per raccomandare a quelle popolazioni «la sottomissione alla oppressione del capitale, allo sfruttamento dell'imperialismo ed alla mistificazione della religione». E' il giudizio politico più duro che sia stato formulato in campo latino-americano sul viaggio di Papa Wojtyla nel Messico e viene dal giornale albanese «Zeri i Popullit», con toni che erano correnti nei Paesi comunisti in tempo di guerra fredda, ma che appaiono fuori tema, decisamente, nell'epoca della distensione.

«Nessuna reazione ufficiale della Santa Sede al riguardo, anche per non attribuire al papa l'importanza eccessiva che negli ambienti vaticani l'asprezza

L'URSS e il contagio islamico

LONDRA — L'ondata di fanatismo musulmano in Iran e in altri Paesi islamici dell'Asia «deve preoccupare Mosca per la possibilità che le regioni musulmane dell'Unione Sovietica ne restino contagiate con conseguenze imprevedibili».

L'avvertimento è di Sir Neil Cameron, capo di stato maggiore delle forze armate britanniche. Parlando a un gruppo di corrispondenti politici inglesi, il «numero uno» dell'apparato militare del Regno Unito ha detto che Mosca può certamente compiacersi di aver trovato nel «mullah», i preti musulmani, «utili compagni di letto» in Iran e in altri Paesi dell'Asia, ma ha forse sottovalutato le potenzialità esplosive insite nel movimento islamico, che potrebbe ritorcersi a suo danno una volta finita la luna di miele.

«L'invincibilità relativa del clero islamico e la sanità della moschea come tribuna propagandistica sono stati fattori di primo piano nella crisi ira-

niana. Tali fattori — ha affermato Cameron — esistono in molti altri paesi. Vista la consistente presenza di musulmani in Unione Sovietica, la cosa deve preoccupare anche i russi». L'Iran ha 1500 chilometri di confine con la Turkmenia, l'Azerbaigian e l'Armenia sovietiche, tutte regioni a forte popolazione musulmana. Cameron ha poi detto che gli avvenimenti in Iran, Turchia, Afghanistan, Yemen, Africa, Indocina e Cina «sono inquietanti ed esigono vigilanza e un certo riesame» da parte dell'Occidente. La chiave del problema sta nel petrolio e nelle rotte petrolifere. Quando i russi non avranno più l'autosufficienza nella produzione petrolifera, la competizione per il controllo delle regioni che producono l'oro nero diverrà asprissima. Per questo, secondo Cameron, nella strategia sovietica occupa un ruolo primario il Golfo Persico, principale serbatoio di greggio per l'Occidente.

«Anche se in Europa abbia-

mo avuto la fortuna di vivere un periodo eccezionale lungo di pace, non dobbiamo — ha ammonito Cameron — cullarci nella illusione che cose restino come sono e che possiamo isolarci da un mondo in rapida trasformazione». Egli ha quindi sottolineato, che nonostante gli eventuali limiti posti dal nuovo accordo «Salt», Mosca si porterà presto su un piede di parità con gli Stati Uniti in fatto di armamento nucleare. D'altra parte, alla sostanziale stabilità che ha caratterizzato finora lo sviluppo degli armamenti nucleari, secondo Cameron, non ha corrisposto una pari moderazione sul piano delle forze convenzionali: «E' questo campo? I russi hanno una schiacciante superiorità da unire a vantaggio geografico di cui già godono ed è la combinazione di questi due fattori che trovo particolarmente preoccupante».

Per di più, ha aggiunto Cameron, «alla entità già formidabile e sempre crescente delle loro forze, i russi stanno ora aggiungendo materiale di qualità eccellente sotto ogni profilo».

«Certamente — ha affermato in conclusione Cameron — le forze Nato non possono più fidare sulla qualità come correttivo alla inferiorità numerica. In effetti, in certi campi, come i sistemi missilistici mobili a medio raggio e le armi chimiche, due minacce dirette per l'Europa, i russi sono considerevolmente avanti».

Un altro aereo attaccato in Rhodesia

SALISBURY — Un altro «Viscount» delle linee aeree rhodesiane è stato fatto segno ieri a colpi di arma da fuoco sparati da terra. Fonti della compagnia affermano che non ci sono feriti tra i 24 passeggeri a bordo (tra cui anche il direttore generale della compagnia aerea), mentre i materiali risultano irrilevanti.

Cinque voli di pallottole sono stati scoperti sull'aereo al suo arrivo a Salisbury proveniente da Kariba, la stessa rotta degli altri due «Viscount» abbattuti.

DISCORSO ANTI-USA DEL LEADER MESSICANO

Bordata di Lopez sorprende Carter

CITTÀ DEL MESSICO — Il Presidente americano Carter, in visita ufficiale nel Messico, è stato fatto oggetto di una vera e propria messa in guardia da parte del Presidente messicano Lopez Portillo, alla vigilia del suo arrivo a Città del Messico, non ha risposto.

Lopez ha ammonito Carter che il Messico non tollererà più a lungo di essere trattato dagli Stati Uniti come un «partner di minore importanza». In un discorso pronunciato a un pranzo in onore dell'ospite, egli ha detto che il Messico non riconosce altre limitazioni alla sua sovranità che quelle imposte dai suoi principi e dalle sue esigenze di sviluppo. «Noi non abbiamo mai avuto una nostra amicizia alla prova, in quanto dobbiamo ancora decidere cosa vogliamo fare delle nostre relazioni. Noi possiamo considerare ciò come un problema o come un conflitto. Nel primo caso, ci possono essere soluzioni che saranno bene accette dai nostri amici. Nel secondo caso, si potrebbe giungere a un confronto che rallegherà i nostri nemici».

Carter, che era giunto in

Messico per colloqui sul petrolio e sulle relazioni tra i due paesi, è sembrato scuro in volto mentre ascoltava le parole rivoltegli. Lopez Portillo ha sottolineato, d'altra parte, l'importanza di accordi definitivi tra le due parti, e ha concluso affermando che entrambi i paesi hanno bisogno l'uno dell'altro.

In particolare, riferendosi alle risorse petrolifere e di gas naturale del suo Paese, Lopez ha detto: «Il Messico si è trovato improvvisamente al centro dell'attenzione americana — attenzione che è un sorprende e un mistico di interesse, timore, disprezzo, molto simile alle ricorrenti vaghe puerie che voi stessi suscitare in certe zone del nostro inconscio nazionale. Il leader messicano ha quindi esortato Carter a trattare i problemi comuni dei due paesi impedendo che insensibilità, ambizione, paura o manipolazione unilaterale possano gettare un'ombra su una relazione basata sull'amicizia».

Il tono, più che le parole di Lopez Portillo hanno scusciato non poco irritazione negli animi dei funzionari del seguito di Carter, i quali hanno qualche modo cercato di giustificare affermando che buona parte delle sue parole erano dirette al suo elettorato.

La visita del Presidente americano avviene nel momento in cui gli Stati Uniti sono di fronte a un drammatico problema energetico e il Messico si trova invece a dover amministrare immensi giacimenti petroliferi appena scoperti. La concomitanza di questi due eventi ha cambiato da un giorno all'altro le relazioni.

NIXON — Una riabilitazione morale di Richard Nixon dal «marchio» impressogli dallo scandalo Watergate è stata caldeggiata in una conferenza stampa dal capo del gruppo repubblicano al Senato, Howard Baker.

FERRUCCIO BORIO Direttore responsabile Editore della Società Editrice Triestina p. a. - Via S. Felice 8

Il Piccolo è iscritto alla FIEG - Federazione Italiana Editori Giornali

La tiratura è controllata dall'ADCS - Accertamenti Diffusione Stampa

Filippo Fucci

ANCORA COMBATTIMENTI

Giad: Parigi resta neutrale

PARIGI — Commentando la drammatica piega presa dagli eventi nel Ciad, il Presidente francese Giscard d'Estaing ha tenuto a sottolineare — durante una conferenza stampa — che i 2500 francesi dislocati nel paese africano per sostenere il governo contro i guerriglieri sono rimasti neutrali nella disputa che oppone il Presidente Mitterand al premier Habre. Ha anche reso noto che i diplomatici francesi stanno adoperandosi per promuovere una tregua fra le parti in conflitto.

Mentre continuano i combattimenti, i seguaci del primo ministro sembrano prendere il sopravvento nella capitale.

La crisi fra il capo dello stato e il primo ministro è sfociata in un vero e proprio conflitto armato lunedì scorso. L'esercito avrebbe preso d'assalto la residenza di Habre, ma il premier sarebbe riuscito ad abbandonare l'edificio prima che fosse bombardato.

Ceausescu a Sofia incontra Zivkov

SOFIA — Il Presidente della Romania, Nicolae Ceausescu, è giunto ieri a Sofia per una visita di tre giorni, su invito del Presidente bulgaro Todor Zivkov. Nella visita, rilevano gli osservatori, sembra costituire un nuovo passo per rasserenare le relazioni tra la Romania e i Paesi socialisti alleati.

Armigilda Luisa in Palomba

Ne danno il triste annuncio il marito LUIGI, il figlio ENZO con la moglie MARIA ed i nipoti unitamente ai parenti tutti.

Un sentito ringraziamento al dott. FABIO FANNA per le premurose cure.

I funerali si svolgeranno sabato 17 corr. alle ore 10.45 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Partecipano al dolore: — la cognata LUCIANA ed il nipote ELIO e famiglia — ELISA CALUPA

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono parte al lutto le famiglie: — LUISA e SPOSSOT — GIANNETTO (Roma) — PALOMBA, CROSILIA e CA. STELLO (Genova) — DAU (Sassari) — MASSUCCO (Genova)

Trieste, 16 febbraio 1979

Maria Poli ved. Steno

Lo annunciano le cognate STENNER, le nipoti e i pronipoti con le loro famiglie. I funerali seguiranno sabato alle 11.30 muovendo dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 16 febbraio 1979

Si associano al lutto i cugini MARIA, NELLA, ROMANO, PAVOL, le famiglie, la famiglia di NICOLÒ PAVOL e figli lo zio PIERO STEFFE e cugini, famiglia VIZZACCARO.

Trieste, 16 febbraio 1979

Carlo Marin

Ne danno l'annuncio a tumulazione avvenuta la moglie MARIA, le figlie LILIANA e BRUNA, i generi, i nipoti, i pronipoti.

Trieste, 16 febbraio 1979

FERRUCCIO FOSCHIANI prende viva parte al lutto della famiglia per l'improvvisa e inattesa scomparsa della signora

Norina Silvestro Michelazzi

Trieste, 16 febbraio 1979

RINGRAZIAMENTO

I familiari di Cosimo Arsa nell'impossibilità di farlo personalmente ringraziano sentitamente tutti coloro che presero parte al loro dolore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Manuel Catalan

Il giorno 15 febbraio, tragico incidente ha stroncato la giovane vita di

Lo piangono con profondo dolore la mamma ANNAMARIA, il papà LUCIO, il fratello RAFAELLO con la moglie FRANCESCA e la nonna NERINA CALLIGARIS unitamente ai parenti tutti.

I funerali si svolgeranno domani sabato 17 corr. alle ore 12 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Si associano al lutto della famiglia: — SERGIO e DANIELA GIACOMELLI

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al lutto gli amici: BOBO, FURIO, CINZIA, FABIANA, ANTONELLA, NEDO, FI. CO, CINZIA, PASTINA, MICHELETTA, ARIANNA, SERGIO, ELENA, RICKY.

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al lutto: — RENZO BUROLO e SERGIO VIDOTTO

Trieste, 16 febbraio 1979

Prende parte al lutto il bar BERGHESE.

Trieste, 16 febbraio 1979

Si associano al lutto: i cugini LUCIANA, CLAUDIO, MAURA CATALAN, FLAVIA e FABIO BADIN.

Trieste, 16 febbraio 1979

Manuel

gli zii ed i cugini RUZZIER, STEFANI, PAPPALARDO.

Trieste, 16 febbraio 1979

Affettuosamente uniti nel dolore, per la perdita del caro

Manuel

partecipano i cugini: — GIORGIO, CLAUDIA e famiglia — LIDIA, ANTONIO e famiglia

Trieste, 16 febbraio 1979

Ti ricorderemo sempre

Manuel

— FULVIO, IOLANDA RONCELLI

Trieste, 16 febbraio 1979

Il Sindacato avvocati e procuratori di Trieste partecipa al lutto del suo Presidente.

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono viva parte al dolore i membri del Consiglio Direttivo del Sindacato: — avv. FRANCO BERTI — avv. CRISTOFORO BERTI — dott. proc. FABIO DEGIOVANNI — avv. GIAN MATEJKA

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al lutto: — SILVA e ROMANO GIROMETTA

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono parte al dolore della famiglia: — BRUNO, BRUNETTA e GABRIELLA STEFANI

Trieste, 16 febbraio 1979

In questo doloroso momento i soci dell'U.A.C. sono affettuosamente vicini al loro presidente avv. CATALAN per la tragica, immatura scomparsa del figlio

Manuel

Partecipano al lutto le famiglie ZULIANI.

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipa al lutto della famiglia: — LUCIANO PASTOR

Trieste, 16 febbraio 1979

Manuel

nel nostro cuore per sempre indimenticabile compagno: SERGIO, FRANCA, CHIARA, con affetto LAURA MACRI.

Trieste, 16 febbraio 1979

Manuel Catalan

Sono vicini ai genitori di con affetto gli amici di sempre: — SILVANO ed ELENA — FRANCO e CECILIA — IVO e TITTI — RINALDO e ALBERTA — FABIO e LILIANA — ENZO e VERA

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al grave lutto: — ETNA e STELIO PECELLI — famiglia WALTER SUTTER

Trieste, 16 febbraio 1979

Ferruccio Lucas

Ne danno il triste annuncio la moglie ERMINIA, il figlio FERRUCCIO, la nuora, i nipoti unitamente ai parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi venerdì alle ore 12.30 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore direttamente alla chiesa di Servola.

Trieste, 16 febbraio 1979

Ricorderemo sempre il nostro caro zio

Ferruccio

— LUCIANO e LIVIANA — GIANNI — GABRI — LUCIA e SERGIO — ALESSANDRO REANNA e MASSIMO

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al dolore MARIA e LUCIANO CREVATIN.

Trieste, 16 febbraio 1979

Maria Poli ved. Steno

da Capodistria

ed ha raggiunto i suoi cari nella pace di Dio.

Ne danno il triste annuncio i parenti tutti.

I funerali si svolgeranno sabato 17 corr. alle ore 11.30 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al dolore le famiglie: — BERNARDIS — DUTRINO — ROCCO — la signora LINA RABUSIN

Trieste, 16 febbraio 1979

Adelchi Minut

Ne danno il triste annuncio la desolata moglie VERA, le cognate, il cognato, i nipoti e il cugino ERMINIO unitamente ai parenti tutti.

I funerali avranno luogo sabato 17 corr. alle ore 10 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Ildegard Ogaitis in Alzetta

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Ne danno il triste annuncio il marito e i parenti tutti. I funerali seguiranno oggi 16 febbraio alle ore 8.45 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono parte al dolore dell'amico VLADIMIRO per la perdita della mamma

Maria Dolgan

— CLAUDIA ROSSO CIOGNA — GIAN MATEJKA

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipa al lutto — ROBERTA RUSTIA e famiglia

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono parte al lutto per la scomparsa di

Maria Dolgan

— LILIANA BALDASSI e famiglia

Trieste, 16 febbraio 1979

Nel primo anniversario della morte del nostro caro

Marcello Millo

la moglie NORI e figli e parenti tutti con profondo dolore lo ricordano.

Trieste, 16 febbraio 1979

Zora Zanolin

Il 25 febbraio è mancata la nostra cara

Con profondo dolore ne danno l'annuncio il marito GUERRINO, i figli TITO con la moglie DANIELA e TATINA con

Trieste, 16 febbraio 1979

Il marito CAMILLO GIORDANO, i nipotini CAROLINA, FRANCESCA, TOMMASO e AN-

TONIO, le sorelle LUJUBA e NEVENKA, la cognata IDA VIN-

CENZINI, la nipote ROSANNA e il cognato FERRUCCIO DALL'ANESE.

I funerali avranno luogo sabato 17 corr. alle ore 12.15 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 16 febbraio 1979

Prendono parte con vivissima commozione al grande dolore di GUERRINO, TATINA e TITO per la scomparsa della carissima e indimenticabile

Zora Parcina Zanolin

Trieste, 16 febbraio 1979

ROBERTO ed ELISABETTA COMISSO partecipano al grande dolore di TATINA e CAMILLO e della famiglia tutta per la scomparsa di

Trieste, 16 febbraio 1979

Partecipano al dolore MARIA e LUCIANO CREVATIN.

Trieste, 16 febbraio 1979

Zora Parcina Zanolin

Trieste, 16 febbraio 1979

I collaboratori tutti dello studio del notaio CAMILLO COMISSO partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa della signora

Zora Parcina Zanolin

Trieste, 16 febbraio 1979

Desolata ne dà l'annuncio la figlia MARIAGRAZIA unitamente al caro nipote NEVIO e alla nuora MARIUCCIA.

I funerali avranno luogo sabato 17 corr. alle ore 11.15 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

A UDINE IN VIALE SAN DANIELE 45 (vicino piazzale Osoppo)

meno care le pellicce

*Tutte le pellicce sono di nuova creazione modelli 1979 e con certificato di garanzia
Il centro garantisce per il servizio e l'assistenza gratuita*



IL CENTRO LOMBARDO PELLICCE PREGIATE s.r.l.

**continua con successo la
grandiosa vendita
di realizzo
di pellicce pregiate**

Il Centro pratica nella filiale di Udine i prezzi sottoindicati perché i grandi quantitativi di pellicce selezionate acquistati all'origine gli fanno acquisire amplissimi sconti di cui fa omaggio alla gentile clientela

IN VIALE SAN DANIELE, 45

(vicino piazzale Osoppo)

VERONA, via Dietro Listone 1
BRESCIA, via Aurelio Saffi 10 (vicino cavalcavia Kennedy)

Rimborso delle spese di viaggio a tutti gli acquirenti

ALCUNI PREZZI ORIENTATIVI

	VALORE	REALIZZO		VALORE	REALIZZO
Visone maschio	3.600.000	1.790.000	Montone doré	290.000	195.000
Visone pelle intera	3.000.000	1.490.000	Lupo coreano	790.000	390.000
Visone Tweed	1.290.000	690.000	Castorito	550.000	275.000
Bolero visone	800.000	395.000	Ocelot Civet	1.000.000	495.000
Visone Cinese	1.490.000	790.000	Foca uomo	890.000	420.000
Castorino lontrato	1.400.000	680.000	Persiano Z.	690.000	275.000
Marmotta G.	1.500.000	795.000	Rit/volpe Groenlandia	1.000.000	495.000
Volpe Patagonia G.	1.090.000	590.000	Giacconi uomo	109.000	65.000
Rat visonato	1.090.000	590.000	Pellicce bambino	100.000	49.000
Opossum	1.090.000	490.000	Coperte lapin	140.000	70.000
Castorino Spitz	990.000	590.000	Colli assortiti	—	10.000
Capretto d'Asmara	550.000	270.000	Cappelli assortiti	—	—